

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷五十三之一

詳校官監察御史_臣孫家賢

主事_臣祁韻士覆勘

總校官進士_臣朱鈐

校對官中書_臣宋枋遠

謄錄監生_臣莊文煜

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷五十三之一目錄

上聲

二十三梗韻一

梗影景井

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷五十三之一

上聲

二十三梗韻一

梗

古杏切直也又藥名

韻藻

禮記草木歸其澤疏草若稗木——之屬也當各歸生

嶺嶠夢想京畿緣道苗豪遞為——

河朔既冠以父失所在時盜賊蠭起道路——乃自秦抵蜀徒行

丐食求父所在上總樓霞寺碑披拂——結構茅茨杜甫張公九

齡詩退食吟大庭何心記——樂謂李林甫也陳造贈錢郎中詩

平田殊易荒——土梗——戰國策蘇子說李兌曰今日臣之來也暮後郭

有賴剔————門——席無所得寄宿人田中旁有大叢夜半——

一與木梗鬬曰汝不如我我者乃土也使我逢疾風淋雨壞阻乃復歸土今汝非木之根則木之枝耳汝逢疾風淋雨漂入漳河東流至海汜濫無所止臣竊以為一一勝也莊子程文侯曰吾所學者真一一耳劉峻廣絕交論視若浮塵遇同一一莫肯費其半菽罕有落其一毛杜甫雷詩真龍竟寂寞一一空俯樓李觀成陽獲寶符賦忽影脫于金繩遂沉埋于一耶律楚材思親詩幼穉已能學一一老兄

木梗

見上

桃梗

戰國策蘇代謂孟嘗君曰臣來過於滎上有土偶人與一一相與語一一

猶未憶鱸魚

謂土偶曰子西岸之土也挺子以為人滎水至則汝殘矣土偶曰吾西岸之土也土則復西岸耳今子東國之一一也刻削子以為人滎水至流子而去則漂漂者將如何耳注梗畧也荒也後漢書禮儀志百官官府各以木面獸能為儼人師訖設一一鬱僕華莖畢執事陸者罷

漂梗

見上駱賓王晚度天山詩旅思徒一一歸期未及爪常哀浮萍賦擇利而行有似見機之

注梗者更也

士不常厥所同乎一一之人許渾登桔梗戰國策求柴胡一一于延祚閣詩登閣慙一一停舟憶斷蓬桔梗沮澤則累世不得一焉

本草經——辛微溫有小毒莊子藥也其實莖也——也雞臚也
豕零也是時為帝者也何可勝言急就篇亭歷——龜骨枯各醫
別錄——生嵩高山谷及寃句二月采根暴乾唐本草蒼莖——
莖有差互者亦有莖三四對者皆一莖直上莖既相亂惟以根有
心為別耳炮炙論凡用——**强梗**唐書穆質傳質性——為給事中
——須去頭上尖硬二三分**强梗**政事得失未嘗不盡言淮南子鋤
其——韓琦論西夏請和疏西戎——未衰挾以變詐若朝廷處
置失宜宜止今日之邊患哉范仲淹种世衡墓誌銘領環州西南
占原州之疆有敏珠爾密藏客勞爾三居屬羌之大素號——在原為
孽寢及於環富弼定州閩古堂詩序公既擊——之兵又育凋瘵
之**梗梗**素書概概——所以立功注——有所
民**梗梗**立而不可搖孔叢子馮回——亮直

至今為梗

詩誰生厲階————又梁書侯景傳景至京口
將淚慮王質為梗俄而質無故自退乃自采石濟

增招梗

周禮天官女祝掌以時——檜檜之事以除疾殃疏——者
招取善祥——者禦捍惡之未至梗或讀亢或讀更至漢時

——及檜不**燕梗**晉書宗室傳論新蔡南陽俱在方獄直王室多
行惟儻猶存**燕梗**難中原——表義甄節效績艱危宗書武帝紀

中原——**荒梗**晉書杜曾傳永嘉之亂荊州——又江適傳殷浩
濟而復之**荒梗**方修復洛陽經營——適為上佐甚有匡弼之益

唐創業起居注三蜀與區一都之會夷民紛雜蠻貊——茅亭客
話村民程君友往雲頂山寺過一道士隨之入一小徑初則旧崎

——漸見花木行三四里又見觀宇道士昇廳取瓢傾升**紛梗**魏
一粒今吞之元好問宿田家詩川涂盡坡陀嶺路入——**紛梗**魏書

廣陽王傳破六韓拔陵反詔深為北道大都督深**路梗**北史李元
上書曰邊豎構逆以成——其所由來非一朝也**路梗**忠傳清河

有五百人西戍還經南趙郡以——共投元忠元忠遣奴為導曰
若逢賊但道李元忠遣如言賊皆舍避唐書蘇源明傳淫雨積時

道——**剛梗**北史游肇傳尚書令高肇宣武之舅百寮懾懼以肇名
方——**剛梗**與已同欲令改易肇以孝文所賜執志不許宣武嘉其

——**生梗**北史郭彥傳出為澧州刺史蠻左——不營農業彥勸以
耕稼人皆務本又辛昂傳為龍州長史州帶山谷舊俗——

一昂威惠洽著吏人畏而愛之夢溪筆談北都有妓女美色而舉止一一土人謂之生張八韓愈永貞行湖波連天日相騰鬬俗一

一瘴道梗唐書李靖傳高祖擊突厥靖察有非常志自因上急變

竊蒸傳送江都至長安一一高祖已定京師元史燕克傳以

革為舟夜渡江至大獲山行在所陳一一失期帝慰遣之老學庵

筆記大武臣僚敘復到闕皆有期限如有故頃自陳給假建炎初

軍興一一始棄梗唐書陸贄傳贄德宗之不亡顧不幸哉在危難

有三年之限時聽贄謀及已平追仇盡言怫然以讒倖逐猶

一悍梗宋史曹利用傳利用性弊梗管子春令謹禱一一注謂時

一通孝梗清異錄知芋梗夢溪筆談劉湯隱居王屋山常見蛛為

之也母曰一一蜂螫墜地腹欲裂徐入草嚙一一微破

以瘡就嚙處磨之良久腹漸輕躁如故自觸梗益部方物畧記水

後人有為蜂螫者按一一傳之則愈矣觸梗疏黃厥生在石水

蕩其液一一凝骨梗古畫品錄江僧寶斟酌遠陸親枝梗圖繪寶

體品亞南舶漸朱藍用筆一一其有師法鑑惠洪

覺範能畫梅竹用皂子膠畫梅于生練扇
上燈月下宛然影也筆力於——極道健
作梗 東京賦度朔——

馬對操索輦王勃南郊頌憑遐——恃險忘恭楊萬
里題寒綠軒詩先生飢腸詩——小摘珍芳汲水井
氛梗 沈約封

等詔元惡梟塵梗 魏收加齊王九錫冊文羣蠻跋扈
至——戴廓世絕南疆搖蕩邊陲亟為——
泛梗 駱賓王

家詩旅行悲——離贈折疎麻杜甫寄臨邑弟詩吾衰同——利
涉想蟠桃賈島送友人歸襄陽詩蹉跎隨——霸旅到西川表不

約胡越同舟賦搖烟蕩水——飄萍餘梗 蘇頌開元大赦天下制
法果雜詩流雲曾不繫——却淹留宣兵戎之後——尚存

將獄行之中含梗 韓愈秋懷詩爽懷若
深冤未釋迷方浮念劇——逐梗 歐陽詹許州途中詩

樂登臺萍梗 陸肱萬里橋賦家本江都羨波濤而自返身留蜀地
關在旁偶——以堪驚許渾詩客路隨——鄉園失薛蘿朱

松寄題叔父池亭詩餘生信——歸夢識林垌耶律楚材遊西園
詩幾年——困邊城閒步西園試一巡王芾送楊得昂詩飄流若

一何由
蕩梗
李商隱上崔相公啓
蓬梗
李羣玉金塘路中詩山

復相遇
年是在身劉基招隱詩昨
細梗
梅堯臣得雷太簡蒙頂茶詩
微梗

日莖草春今朝一秋
水祁皇帝神武頌末
枯梗
歐陽修自岐江山至平陸驛
艱梗
王安石

命一孽臣乘間
上山詩外實備一
深梗
呂公著論李定言程子疏小人欲一正
一中仍費調變
路廣沮善人其所措意非特一二人而已

風梗
陳造無題詩薄雲受一還家歸岫雲僧道潛送王彥
斷梗

朱松答人留別詩那知臨水登山處同寄飛蓬一一中釋惠洪懷
忠子詩棄遺等苦李零落如一元好問出京詩半生無根著飄

轉如一曹伯啓詩乾
孤梗
貞婦韓氏詩妾本良
髮梗
方回寄友

坤雙一一身世一芳樽
家子性僻守一一
詩宦思輕

願澗阿
如梗
王惲有懷韓昌黎解牛元翼園
浮梗
萬白秋興詩
半生江海同

一一何處林

衆可棄瓢

朱虛梗

漢書王莽傳絳侯即因漢藩之固杖一一之
依諸將之遞據相扶之勢其事雖醜要不能遂
為國梗

魏書

任城王傳時元又威勢尤盛順常鯁言正論由此見憚出除恒
州刺史順謂又曰北鎮紛紜方一一願假都督為國捍屏人

情梗

北史賀若敦傳岷
蜀初開一一尚

叢刺梗

益部方物略記錦被堆花附
芬侈一一於一一不可把玩

天邑

梗

梁武帝移京邑檄元
惡未黜一一猶一一

三疊梗

劉峻廣絕交論古人知一一
一一之為一一懼五交之速尤

三江梗

江總沈欽墓誌四
挺多難一一屢一一

雙嶠梗

王勃表元洛未
清一一尚一一

影

於丙切
形一一

韻藻射影

詩為鬼為蜮疏域一名一一江淮水皆有之在岸上影
見水中投人影則殺之故曰一一博物志江南山谿中

水射工蟲甲類也口中有弩形氣一人一隨所著處
日景周禮大司徒以

發瘡不治白居易讀史詩含沙一人一雖病人不知

土主之濃測土深正一一以求地中又土方氏掌土主之濃以致

一一注土主所以致四時一月之一也致一一者夏至景尺有五

寸冬至景大三尺其間則日有長短東都賦上反宇以蓋蔽激一

而納光楊桓授時歷序迎天道揆一一察往知來研精極微傳

燈錄有老宿見透窓一一問
暑景史記天官書略以知日至要決

師曰窓就日耶日就窓耶
一一歲星所在五穀逢昌後漢

書律歷志天子常以日冬至夏至御前殿合八能之士陳八音聽樂

均度一一候鍾律權土灰放陰陽何承天請改漏刻奏更增損舊

刻參以一一刪定為經江淹南
倒景漢書郊祀志遙興輕舉登遐

黃門謝啓倏忽一一頻煩升荷
一一覽觀縣圖浮游蓬萊宋

史樂志郊祀樂章大明升東海頭杲杲靈曜一一射旗旒畫繼玉

牒趙伯兼節推家燕穆之山林一一圖老學菴筆記張子韶對策

有桂子飄香之語趙明誠妻李氏嘲之曰露花一一柳三變桂子

飄香張九成大人賦貫列缺之一一兮涉豐隆之滂沛注一一日

在下甘泉賦歷——而絕飛梁兮浮蟻蟻而撇天思玄賦踰麗頑
於宕冥兮贊——而高厲七命承——而開軒沈約郊居賦始食
霞而吐霧終凌虛而——溫庭筠河亭詩鳥飛天外斜陽盡人過
橋邊——來沈與求詩蟬螭橫空橋——琉璃拍岸浪成堆元好
問遊天壇詩仙壇——鳳
捕景漢書郊祀志谷永說上曰言世有
麟洲一道雲光插素秋
僊人服食不終之藥聽其言洋洋
滿耳若將可遇求之盪盪如繁風——終不可得周髀算經即取
竹空徑一寸長八尺——而視之空正掩日注捕猶索也陸機連
珠重光發藻尋虛——大人貞觀探心昭武劉孝綽謝高祖啓——
繁風終無効荅陳仲卿駟不及舌賦荀如黃之靡定是見瘁躬
若——之無
搏景漢書主父偃傳高皇帝定天下略地於邊聞匈
由寧勞蹠足
奴聚代谷之外而欲擊之御史成諫曰不可夫
匈奴獸聚而鳥散從之如——今以陛下盛德攻匈奴臣竊危之
高帝不聽遂至代谷果有平城之圍師古注搏擊也——人之陰——
言不可
陰景見
窺景後漢書朱浮傳漁陽太守彭寵舉兵攻浮浮
得也
上
以書質責之曰引鏡——何施眉目舉措建

功何以
為人
直景
後漢書楊賜傳是由曲表而欲一郤行而求及前

的也表不正不可求一一的不明不可責射中元史天文志俟星

月正中從几下仰望視表梁南北以為識折取分寸中數用為一

一說苑樹曲木者惡得一陸雲九懸鏡端形於三接照一一於

太微王昌齡孤桐詩虛心誰能見一一非無端王起棘門射戟枝

賦立亭亭之一孤景後漢書列女傳蔡文姬悲憤詩梵梵對一

引眈眈之英眇恒屯糜肝肺陶潛雜詩欲言無予和揮

杯勸一一謝靈運石門新營所住詩結思屬霄漢一一莫與護王

勃寒梧棲鳳賦月照一一風傳暮聲駱賓王鶴詩虛言恒警露一

一尚凌烟劉春虛詩一一臨冰鏡寒光對玉顏李羣玉古鏡詩瑤

匣開旭日白電走一一陸龜蒙送新羅弘惠上人詩已得雄詞封

靜檢却懷一一**匿景**後漢書孟嘗傳嘗單身謝病躬耕壟次一一藏

一在禪庭采不揚華藻晉書夏統傳其從父敬寧祠先人

迎女巫章丹陳珠二人並有國色莊服甚麗善歌舞又能隱形一

一鄧析子君者藏形一一羣下無私潘尼若雨賦悲列宿之一一

悼太陽之幽沉陸龜蒙寄華陽山人詩——崦嵫色呀空渤
海聲雲笈七籤太上丹景道精隱地八術一曰藏形——顧景

後漢書南匈奴傳昭君豐容靚飾光明漢宮——裴回竦動左右
晉書何晏傳粉白不去手行步自——列子子列子學於壺邱子

林壺邱子林曰子知持後則可與言持身矣曰願聞持後曰——若
——則知之謝朓和王長史詩——慚騷服戴筆旅江沱王邕勤政

樓花早賦——而忽升河漢低首而下指樓臺韓愈朝歸詩——
聽其聲賴顏汗漸背李俊民覽鏡詩不教朱粉汙天真長對菱花

——抱景後漢書崔駰傳師友道德合符曩真——特立與士不
羣祐亮別樂彥詩——同為客傷情共此時溫庭筠書

懷詩街恩空——酬德未捐軀戴良送——絕影魏志武帝紀注魏書
劉仲修詩月宵——思霜晨流念往——曰公所乘馬名——

為流矢所中傷頰及足并中公右臂陳琳武軍賦武則飛雲——
直鬚駟騶孫楚薦傳長虞騰飛駟——終朝千里張協七命——

乎大荒之遐阻注使人不見也蕭子良與劉景綈書扇靈萼之留
風鏡貞林之——雲笈七籤尋飛——之足不能騁逸于呂梁

形影

魏志陳思王傳——相弔五情媿報晉書郭璞傳天人之懸符有若——之相應莊子大人之教若——之於——聲之於響

有問而應之盡其所懷為天下配李密陳情表焚焚子立——相弔陸雲贈顧尚書詩我非——有處有遊陶潛——神詩序賁賤

賢愚莫不營營以惜生故極陳——之苦言神辨

反景

晉書華廙傳光天之

自然以釋之雲笈七籤洞觀三丹田寂寂生——

下莫匪帝畧容髮——承正受朔說文落光反照其東謂之——拾遺記老聃在周之末居——日室之山與世人絕跡周權濟南

原上詩夕陽——低黃

角影

晉書樂廣傳嘗有親客久潤不復來廣問其故荅曰前在坐蒙賜酒方欲

埃漠漠平沙浩如雪

飲見孟中有蛇意甚惡之既飲而疾於時河南廳事壁間有角漆

畫作蛇廣意孟中蛇即——也復置酒於前處謂客曰酒中復有

所見不荅曰所見如初廣乃告

弔影

北史房秀謙傳——撫心何其所以客豁然意解沈疴頓愈

獨留杜甫夔府詠懷詩——夔州僻回腸杜曲煎陸游鄰山縣道上作客路一身真——故園萬里欲招魂元好問送楊次公詩

鐵定四庫全書

卷五十三之一

一 雙蓬鬢 塵影 唐書文苑傳謝偃嘗為賦二篇王褒長安
攜家一藥囊 道篇樹陰連袖色 雜衣風雅陶長安客感

詩不及行 猶隨馬蹄歸林景熙雲門即事詩一溪截斷紅
一 西有任公舊釣磯 虞集謝吳宗師惠墨詩明窓 丹同熟玄

圓雲英 吹影 開尹子言之如 思之如鏤 虞聖智造迷鬼神不
玉不如 識錢惟善靈壁手印篇神廳 高撩秋提雲欲補

中原 擷影 開尹子知言如泉鳴知行如禽 畏影 莊子人有惡
足愈數而迹愈多走愈疾而影不離身劇談錄狄惟謙祈雨賜教

書云當請禱於晉祠類投巫於鄴縣曝山椒之 事等焚軀起
天際之油雲法同翦爪冊府元龜羣司百執恪在朝夕或 流

樂嚴颺栗烈塗潦如沮亦免其朝謁宇文虛中膝悖禮齋心閣詩
靜看 徒勞兩題作齋心亦且然元好

問瓶中玉簪詩 衆芳歇仙葩此夷猶 含景 靈憲日譬猶火月
譬猶水火則外光

水則 江海惜晚存詩心愛望碧葉 顧青林唐太宗聖教
序慈炬揚輝塗桂輪而 石岑海水不揚波賦四海盡鏡九瀛

尺影

拾遺記周昭王二十四年修塗國獻青鳳丹鵲各一雌一雄孟夏之時鳳鵲皆脫易羽毛聚鵲翅以為扇一名遊飄

二名條翻三名齡光四名一一江淹為蕭驃騎讓豫司二州表雖

一一昆道狗身贊德朝徽不昭民聽具溢充客徐氏小山賦草臨

波而一一石瑩流而倒勢閭防晚秋石門禮拜詩躑躅淹一一夷

猶望斷弦陸龜蒙吳體詩人吟一一抱凍竹鶴夢缺月沈枯梧

逐影

拾遺記白帝子荅歌四維八埏眇難極驅光一一窮水域張融海賦越湯谷以一一渡虞淵以追月錢惟善關山月詩揚

輝子卿節

竿影

周髀算經日中立一一測一一參同契立一一見一一呼細君裝谷傳響玉堂閒話上元暨一丈一一候月午一一至

七尺大稔六尺小稔九尺一丈有水五尺歲早三尺大旱韓翊送客水路歸陝詩相風一一曉來斜渭水東流去不賒

漏景

古今注吳大皇帝帝有寶刀三一一曰百鍊二曰青犢三曰一一躡景

謝悽樂府新歌細細輕裙全一一離離薄扇詎障塵今

注秦始皇有七名馬追風白兔一一追電飛翮銅爵晨鳧真靈位

業圖舍丹漱液理必資於百修一一登霞義亦遵乎三善宣和畫

諧唐韋鑒善畫龍馬豈非升降自如脫畧羈控挾風雲奔逸之氣
與夫——追電一赫千里得於心術之妙者足以知之曹植七啓
捷忘歸之矢乘繁弱之弓忽——而輕驚逸奔驥而超遺風嵇康
贈秀才入軍詩風馳電逝——追飛王僧孺與何炯書雖古之爵
人不次取士無名未有——追風奔驟之若此者也張正見上之
回駕龍媒——駛玉輦御雲輕溫庭筠書懷詩驥蹄初——鵬翅
欲搏海影酉陽雜俎諸議朱景玄見鮑溶說陳司徒在揚州時東
扶市塔影忽倒老人言——翻則如此李咸用和友人喜
相遇詩任說天長——沉友朋情比未為深陳塔影見上許棠題
焦石溪歌東方火發——紅金鳥飛上扶桑曙慈恩寺詩徑
接河源潤庭容——涼司空圖上陌梯寺懷舊僧詩——蔭泉脉
山苗侵燒痕王禹偁寧公首座詩磬聲寒遠枕——靜侵衣楊萬
里人日湖上詩人家隨岸遠——落湖深黃相影酉陽雜俎寶歷
庚宿甘露寺詩鐘聲寒瀑外——夕陽中相影中有王山人取
人本命日五更張燈——人——知人影見上望影冊府元龜唐授張仲
休咎言人影欲深深則貴而壽人影武招撫回鶻使制故

能——描情已深致廢之術豈止聞風破膽益堅慕義之心劉峻
廣絕交論——星奔特響川驚雲笈七籤臨目內思馳心有諸端
形外謁——無差乃花影全唐詩話司空圖愚幼嘗自負既久而
名曰天地宮府園愈覺缺然得於春早則有草嫩侵沙長

水輕著雨消又人家寒食月——平時天六一詩話石曼卿卒後
降於亳州一舉子家留詩云鶯聲不逐春光老——長隨日脚流

溫庭筠生襟屏風教畫壁陰森九子堂階前細月鋪——又晚歸
曲丁丁暖漏滴——催入景陽人不知王安石夜直詩春色惱人

眠不得月移——上欄干元好問弄影古今詞話宋景文過子野
寒食詩秋千與——并在月明中家將命者曰尚書欲見雲

破月來花——郎中子野內應曰得非紅杏枝頭春意闌尚書耶
鮑照舞鶴賦疊霜毛而——振玉羽而臨霞王勃上巳浮江宴序

丹鶯紫蝶候芳晷而騰姿早燕歸鴻俟迅風而——秦韜玉紫騮
馬詩生犂——風隨步蹀躞衝塵汗滿鞵韓溉柳詩雪盡青門——

——微暖風遲日早鶯歸楊萬里水仙花詩雪宮孤——水殿四無
人元淮秋閨詩間階——穿明月笑捻流螢說早秋指月錄向居

士間二祖盛化乃致書曰影由形起響逐聲來一

勞形不識形為影本揚聲止響不知聲是響根

一勞形不識形為影本揚聲止響不知聲是響根

賦輕迹凌亂一交橫王績八詠詩翳翠藻輕花流蘇媚一浩

虛舟舒姑泉賦泛一於中流遙

疑嫋嫋追鳴湍於別派速若云云

以望舒成公綏嘯賦曜靈

光濛汜

謝朓聞琴詩涼風吹月露一動清陰李白古朗月

行蟾蜍蝕一於大明夜已殘盧士開日月如合璧賦變方流於斜

漢壘一於遙天曹松觀山寺僧穿井詩旁痕終變蘚一即澄

星張嬾題古藤詩畫風落影

紅梁簡文帝馬槊譜序春亭一而俱

早晚靜嚴霜盡降密雲初晴唐太宗感舊賦對一一之蒼茫聽寒

風之蕭瑟孟郊訪嵩陽道士不遇詩日下鶴過時人間空一一張

未舟行詩一一秋雲晚不開天寒古岸野船回

朱影

元好問王卿道中詩烟光藏一一山骨露清秋

朱影

子夜歌祥雲

媚一一芳風

散林

祥影

鮑照詩——照玉

葉影

梁簡文帝詩花枝風上轉——
樹中移張正見艷妝行彎弧貫

花

——學劍動星芒王勃夏日宴張二林亭序舟浮——

風影

花文勝防黃雲捧日賦樓形遙景於東戶——潛扇于南薰

陳後主樂府思君若——來去不曾停虞世南臨池竹應制詩波

泛含——流搖防露枝楊柳安德山池宴集詩花蝶亂——蘋藻

含春流陸龜蒙懷宛陵舊遊詩惟有日斜溪上思酒旗——波影沈

落春流楊維禎遊虎邱詩豈無西家兒池頭弄——

攸詩——雜霞無定色瀟文觸岸不成圓韋執中白雲無心賦搖

颺縈空滅烟光于速嶠輪困委地離——于遙川高駢錦城望詩

蜀江——碧悠悠四望烟花匝郡樓梅堯臣赴雪詩野烟昏古寺

——動危樓陳迢東遊詩錦席浮——牙檣轉霧霏虞集靈壁石

詩烟光晴冉冉窓影庾信夢入堂內詩日光釵鈿動——鏡花搖

——畫云云李頎陝州河亭詩浪靜澄——沙明發葦光

陸龜蒙新秋詩岸聲搖舴艋——辨蠟蛸梅堯臣宿廣文舍下詩

昨夜宿廣文——竹照月張養浩晚霖詩斜照慳——停雲足野

情哀柄東湖照句金魄

柳影

唐太宗詩——冰

碎影

唐太宗詩——州興國寺詩

錦——丹砂養井淵

圓光低月殿——亂風瑤駱賓王送閣五還潤州序壁彩澄虛漏

輕光於雲葉珪陰散迴挂——於風梧楊弘貞螢光照字賦泛凝

暉於垂露翻

泡影

蘇頌長安西明寺塔碑欽不居之歲月無不滅

——于雕蟲

之——劉兼自道詩彭壽場齡共兩空幻緣——

——夢魂中金剛經一切

帆影

賀朝詩巖巖石——如得海風便雅

有為法如夢幻——

陶送客不及詩遙遙已失風——半

日虛銷指點雲趙嘏西江晚泊詩戍鼓一聲——盡水禽飛起夕

陽中陸游舟中詩——似經吳赤壁鏖聲如下蜀青衣揭傒斯送

李振歸長沙詩鐘聲衡岳曙——洞庭秋熊夢祥湖光山色

素影

樓詩松聲聽欲近——坐看還邵珪詩半江——落尊前

萬齊融詩——沉沉對蝶飛金沙礫礫窺魚泳李程破鏡飛上天

賦伊酷似其——若同分於麗質范滂殘雪賦離凝花於春露亂

夜月——於

對影

李白詩舉杯邀明月——成三人又擣衣篇閨裏佳

人年十餘顰蛾——恨離居李商隱無題詩——聞

聲已可憐玉池荷葉正田田吳寬答賓之

清影

杜甫詩陰壑生靈

詩硯沼百陂空——管城一孔但窺斑

蘇月林散——李

程月照寒泉賦度淺沙則——遲漫激幽石則光波

燭影

杜甫

沸騰元好問瀝陽後菴詩心空無一塵萬竹掃——

詩半扉

開——欲掩見清砧祖詠宿李少府廳詩風簾搖——秋雨帶蟲

聲李商隱嫦娥詩雲母屏風——深長河漸落曉星沉許渾開元

寺詩——深寒殿經聲徹曙鐘黃庚夜坐詩月

雲影

王諲花夢樓

恁攬——風葉亂琴聲又詞調有——搖紅

賦照翠幕而

夾道列——而竟術司空圖詩波痕侵牧馬——帶耕人徐鉉詩

日華穿竹靜——過階閒鄺權詩春風吹雲谷朝霧濕——劉因

高亭詩襟懷灑落景長勝——空明天共遊指月錄慧思禪師四

友緩弱不能行步自念曰病葉與身都如——如是觀已顛倒想

減輕安

空影

貞婦韓氏詩退鷗落

如故

迅風孤鸞弔——

張三影

樂府紀聞客謂張子野曰人咸目公為張三中謂公詞有

心中事眼中淚意中人也子野曰何不謂之——客不

喻子野曰雲破月來花弄影嬌柔嬾起簾壓捲花影柳徑無人墜
絮輕無影此生平得意者玉照新志本朝有兩張先皆字子野一
則樞密副使遜之孫與歐陽文忠同在洛陽幕府其後文忠為作
墓誌稱其志守端方臨事敢決者一與東坡先生遊東坡推為前
輩詩中所謂詩人老去鶯鶯在公子
歸來燕燕忙能為樂府號——者
山河影 春渚紀聞王荊公言
——也東坡詩正如大圓鏡寫此——以二先生窮理盡性固
當無所議者然尚有未盡解處今以半鏡懸照物象則全而見之
月未滿則中之物像亦只半見何也又劉因感秋詩明朝再見明
河影已隔人間萬古秋又王翰龍山月夜詩池空河影涼石冷苔
色金粟影 宣和畫譜晉顧愷之嘗於瓦官寺北殿畫維摩詰將畢
而果如之杜甫題瓦官寺詩云虎頭——者謂此傳燈錄劉琮
寫真得——筆法注佛有金粟如來謂顧愷之所畫維摩也
可憐影 杜甫詩願持照新
潭底影 賈島詩獨行——
人雙對——數息樹邊身

一葉百影

花木錄瀛洲有影木
日中視之——

增舟景

詩二子乘一汎汎其——疏景謂——也王
逢無家燕詩商人南北心——東西流

度景

詩撥之以
日疏謂——

其一也周禮大司徒日至之景尺有五寸設之地中疏潁川陽城
周公——處古跡猶在楊桓太史院銘序靈臺之右立高表前為
堂表北東石圭圭面既景詩——迺岡傳考識景考工記匠人為
刻——大尺寸分於日景參之高岡規——日出之——

與日入之景

曲影

史記平津侯傳未有樹直表而得——者也王
僧孺與何炯書不能早從——遂乃取疑邪徑

亡景

漢書五行志元帝永光元年四月日色青白——正中時有景亡
光是夏寒至九月乃有光又無同後漢書蔡邕傳地將震而樞星
直井——則日陰食南史梁武帝紀帝生而有異光狀貌殊特日
角龍顏重岳虎顧舌丈八字項有浮光身映日——又始興王憺
傳荊州上津鄉人張元始年九十七方生兒兒遂——孟郊石淙
詩日月凍有稜雪霜空——李賀詩月平樹——鮑溶塞上行可

憐黃河九曲盡瓊館牢落樹——吳融月夕追事詩月明高閣簾

——風過迴廊幕有波雲笈七籤太極帝妃居——之上太清極

玄宮中玉房府三丹鄉丹有景見比景漢書地理志日南郡——

元里下治兆身極真宮中上比景縣注日中於頭上景在已

下故名之婁玄頴泰階六符賦分視景後漢書皇后紀贊身當隆

輝既象于六爻——復侔於三事極族漸河潤——舉暉方

山竝峻又馬援傳臣愚以為傳聞不如親見——不如察形五代

史晉家人傳舉宗負轡——偷生唐庚憫俗論傳曰不知其形——

其——也又眡同考工記匠人建國水地以縣置槷以縣眡以景注

槷古文杲字於所平之地中央樹八尺之臬以縣正之眡之以其

景將以正加景晉書天文志景初四年三月己巳流景晉書后妃

四方也太白與月俱——晝見月犯太白傳序後燭

——所以裁其宴私房樂希聲是用節其容止江總攝山棲霞寺

碑項日——東方韜其大明面月馳光西照匿其成魄吳筠步虛

詞若華拂——不使白日匿劉滄送友人遊蜀詩青蘿拂水水影

花——翠靄隔巖猿有聲雲笈七籤恍惚——觸手立成

晉書苻堅載記自堅之建元十七年四月長安有——遠觀若水
視地則見人至是則止堅惡之南史宋文帝紀元嘉二十五年冬
青州城南遠望見地中如——有——謂之地鏡圖繪寶鑑宋劉宗道
閒封人作照盆孩兒以手指——影亦相指形影自分庾信春賦
池中——懸勝鏡屋裏衣香不如花李白
金陵江上詩——弄月色清光奈愁何
測景 南史梁元帝紀土
北史秦王俊傳置渾天儀——表楊桓太史院銘
序初改歷之議既行即遣官四遠——以相參驗
佛影 南史宋測
業——臺皆為妙作王勃淨惠寺碑銀龕——造承雁塔之花石
壁經文下映龍宮之業又龍懷寺碑鶴林聖跡龍泉——裴說兜
率寺詩僧居跨鳥道——照漁潭又佛國記那竭城南半由延有
石室博山西南向——留——此中去十餘步觀之如佛真形又指月
錄十六祖羅喉羅多尊者行化至室羅役城
神影 南史梁宗室傳
有河名曰金水其味殊美中流復現五——
王廟神交飲至一斛每酌祀盡歡極醉——亦有酒色所誘
必從高允鹿苑賦命匠選工刊茲西嶺注誠端思仰模——
履影

南史江淹傳迹墜昭憲身限幽園——弔心酸鼻痛局影南史江淹傳日

者謬得升降承明之闕出入金華之殿何嘗不——凝嚴側身局禁者乎李邕潯州刺史謝上表撫事捫躬慚魂——令狐楚讓中

書侍郎表一自叨竊遽經炎涼——兢魂痛心疾照景南史江淹首王曾矮松賦願——於澗底厭爭榮於豫章傳寢仁沐

義——飲醴東坡題跋硯當用石如鏡用銅此真材本性也以瓦為硯如以鐵為鏡人之待瓦鐵也微而貴之也輕簾能為墨——

便稱奇物其寶豈可與真材本性者同日而論哉陸機連珠目無常音之察耳無——之神舒元與壯升賦或迎日擁階或——臨

池趙殿南池詩——池邊多少愁往來重見此塘秋唐彦謙鵲鵲詩驚離曉岸衝花去暖下春汀——飛徐鉉柳枝辭長條亂拂春

波動不許佳人——看黃庭堅題畫睡鴨閉影南史陶弘景傳除詩山雞——空自愛孤鸞舞鏡不作雙奉朝請雖在朱門

交外物見影南史顧歡傳弟子鮑靈綬門前有一株樹大移景北史十餘圍上有精魅數——散印樹樹即枯死

王肅傳語及為國之道肅所陳說深會旨帝促席——不覺
坐之疲也楊維禎宮詞十二瑤樓浸月華桐花——上窓紗
鼠影

北史劉昶蕭寶夤傳論劉昶猜疑懼禍
繫影 北史蕭大圉傳人生
蕭夤亡破之餘竝潛骸——委命上國
若浮朝露寧俟長繩

——寶所願言王勣遊北山賦指期
星影 北史齊樂陵王傳赤星
——依方捕風誰能離世何處逃空
見帝以盆水承——而

蓋之一夜盆自破薛道衡高祖功德頌占揆——移建邦畿下馮
赤壤上叶紫微李白宿白鷺洲詩波光搖海月——入城樓方干

山井詩夜久即疑——過早來猶見石
指影 北史李幼廉傳齊神
痕深劉敞詩朝乘日車出暮載——還
武行經冀部總合河

北六州文籍商榷戶口增損親自部分多在馬上微責大簿——
取備事非一緒幼廉應機立成恒先期會為諸州準的曹植文帝

談追慕三良甘心同穴感彼南風惟以鬱滯終於偕沒——自誓
陸雲頌在漢之衰顏火災精梅公——有皇遺形陶潛阻風詩鼓

棹路崎曲——
偶影 北史盧思道傳鍛翮墻陰——獨立嗟喋靴裨
——限西隅
雞鷺為伍張華相風賦超無返而特存差——

而為鄰陸機連珠各勝欲故——之捺矜窮愈達故凌霄之節屬陶潛時運詩序春服既成景物斯和——獨游欣慨交心趙殷輅

山雞舞鏡賦比形 **舊影** 隋書袁充傳今十六年夏至之影短於——
鼓舞——相從 **舊影** 五分十七年短於——三寸七分大隋

啓運上感乾元影短 **主影** 唐書天文志原古人所以步——之意日長振古未之有也 **主影** 將以節宣和氣輔相物宜不在於辰次

之周徑唐穆宗長慶宣明歷序觀渾儀以見天心視—— **偷景** 唐而知日至李洞上鄭侍郎詩淨蘚斜——孤牕響錫枝 **偷景** 唐

沙陀傳贊縮頸 **候景** 五代史司天考開元十二年遣使天下——羞汗——侍儻 **候景** 王僧孺中寺碑夫玉律追天故躔次之期不

變緹寶——則 **步景** 宋史天文志景表儀曰——之法惟定南北發歛之氣周踰 **步景** 為難洞冥記東方朔遊結雲之地得神馬一

疋高九尺帝曰其名云 **校景** 金史百官志司天從八品 **耀影** 金史何對曰因疾名為—— **校景** 上曰——郎下曰平秩郎 **耀影** 金史

哩約赫德傳詔約赫德遣宋人書求戰畧曰彼之將帥亦是受鐵總戎而臨敵則望風遠遁被攻則閉壘深藏遠吾兵還然後現形

——以示武張衡週天大象賦難揚音而顧侶繁——
而來遊皮日休和魯望詩降氣或若虹——或如幾
規景 元史

志外——出入之——或未可
憑必取近內——為定
中景 元史
得者日體上邊之景今以橫梁取

之實得——不容有毫末之差謝朓祭阮夫人文——遠傾芳
木先落又去聲酉陽雜俎古蠅蠅短狐踏影盡皆——人為害
泉

景 元史
元史天文志凡欲正四方置案平地注水於渠眠平乃植杲于
中自——西入外規即以墨影少移輒識之每規皆然至東出

外規
問影 莊子罔兩——曰曩子行今子止曩子坐今子起何其
而止
無特操與喬知之言懷詩有時須——無事則書空張

九齡自彭蠡湖初入江詩更將心——于役
復何求晁冲之詩老矣招魂苦傷哉——孤
避影 莊子士成綺鴈
行——履行遂

進而問修身若何酉陽雜俎王山人言人影不欲照水照井及浴
盆中古人——亦為此何遜七召何異走長衢而——煎流水以

求
休影 莊子不知處陰以——處靜以息迹愚亦甚矣權德輿策
問南華經——息迹與夫五漿先饋屨滿戶外者固不倖

錢起圖畫功臣賦斜月在壁疑假寐

身影

列子一長則一長一短則一短一也者一也薛

以將朝顏陽半軒同處陰而一一

光影

列子化人復謁穆王同遊所及之處仰不見日月俯不見河海一一所照

不眠葉聲一一獨牕前王目眩不能得視洞冥記吹勒國貢文犀四頭狀如水咒角表有

光因名明犀置暗中有一一亦曰影犀李邕五臺山清涼寺碑傍顧此身盡在一一其畢棄咎乃固不休許渾早行詩秋陽弄一一

忽吐半林紅黃庭堅報死心新禪師書往年嘗蒙苦苦提撕長如

醉夢依拂

列子夸父不量力欲一日一逐之於隅谷之際渴在一一中**追影**欲得飲赴飲河渭河渭不足將走北飲大澤未至

道渴而死棄其杖尸膏肉所浸生鄧林鄧林彌廣數千里焉王勃九成宮頌巖花落砌綴龍宸而成丈嶂葉交軒拂驚旂而一一

觀影

列子列子顧而一一形枉則影曲形直則影正異苑婦人姪孕未滿三月著墻衣冠平旦左繞井三匝映井水詳一一而

去勿返顧勿令墻見必生男指月錄天竺僧嵩頭陀謂善慧大士曰我與汝毘婆尸佛所發誓今耗率宮衣鉢現在何日當還因命

臨水——見

承影

列子孔周三劍二曰——許敬宗尉

生影

列子黃帝

圓光寶蓋

蓮恭神道碑

蛟分——

鴈落忘歸

求影

道德

書曰形動不生形而——

表影

周髀算經注將求日之高

求影

道德

——聲動不生聲而生響

表影

速故先見其——之率

求影

道德

論然而求響響不我應托陰——

表影

影不我從雲笈七籤

惡影

道德

愚人捨形——默聲求響而不知形是影根聲為響本

表影

影不我從雲笈七籤

惡影

道德

論畏響而扣金響愈我應——

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

犀之通天者必——常飲濁水當其溺時人趣不復移足

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

洞冥記——山去昭河三萬里有雲氣

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

望之如山影丹雘生於影中葉浮水上

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

殿鳴鸞殿開襟閣臨池觀不在簿籍皆繁華窈窕之所棲宿焉洞

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

冥記帝於望鵲臺西起俯月臺臺下穿池廣千尺登臺以眺——

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

入池中使宮人乘舟弄——因名影娥池亦曰眺蟾臺張耒夏日

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

詩落落疎簾邀——嘈嘈虛枕納溪聲因本經——宮中有——者須

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

彌山大洲中有閭扶提樹因此樹故名

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

閭扶洲其樹高大影見月輪因此有影

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

蔽景

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

拾遺記越有美女二

表影

而處陽影益我從酉陽雜俎

惡影

道德

明以貢於吳吳處以椒華之房貫細珠為簾幌朝下以——夕捲
以待月李紳寒松賦倚層巒則捎雲——據幽澗則蓄霧藏烟孫
馮論治本昨見上元嘉節內庭出遊美人人才人無不隨從飛蓋——
一流車激雙各崇華衛分道爭行衆目共觀與后為竝此非所以
視外而垂**曳影**拾遺記顓頊有——之劔騰空而舒若四方有兵
範者也此劔則飛起指其方則剋伐未用之時常於匣裏

如龍虎之吟梁簡文帝曲水詩風旗半——亭皋共生陰王勃乾
元殿頌花開瑞雪委瓊饌而調芳綵綯祥雲夾珠旗而——蕭所
白鹿賦分形雪**超影**拾遺記周穆王馭八龍之**齊影**拾遺記周穆
散——霜懸駿四名——逐日而行王望絳宮而

驥首指瓊臺而一息繫可得而——矢張衡過天大象賦星壁寫
陣而——羽林分營而折暉江淹孫緬墓銘來訪詩逸入詢禮謁
麗名文質**鏡影**拾遺記周靈王有韓房者自渠胥國來獻玉駝高
——儒詰五尺火齊鏡廣三尺闔中視物如畫向鏡語則——

中——應聲而答開天遺事宋璟未第時於日中覽鏡——忽成相
字璟因此自負遂修相業後如其志任詢西湖詩仰看湖上寺即

是

圖景

風俗通堯舜不勝其美築紂不勝其惡傳言失指——失形

隱影

真誥萼綠華降羊權家授權尸解藥

中

亦

——化形而去張衡七辨藏聲——刻迹窮居黃庭內景經——

滅形與世殊含氣養精口如朱雲及七籤謝良弼妻王氏謂其

女曰吾平生以俗態之疾頗懷妬媚今猶心閉藏黑未通瘞影劉

於道當須——鍊形洗心易藏二十年後方得蟬脫耳

新論夫連城之璧——荆山夜光之珠九影西陽雜俎道士郭采

潛輝鬱浦玉無翼而飛珠無脛而行真言人影數至九——

——各有名影神一名右皇二名魍魎三名洩節樞四名尺鬼五名

索闢六名魄奴七名竈因舊抄——名在麻面紙中向下兩字魚

食不記八亥靈胎地影西陽雜俎舊言月中有桂有蟾蜍或言月

九魚全食不辨中蟾桂——也空處水影也此語差近顧

璣中秋詩吐吞大炎影西陽雜俎近有人心影神仙感遇傳李奎

——晃漾東南浮善——人——治病者至驪山下遇一老

姆姆曰少年額骨貫於生門命輪齊於日角血腦未減——不偏

賢而好法神勇而樂至真是吾弟子也江淹為蕭領軍拜侍中判

史章虹駿聳服朱幡竹蓋對以懷——若傾又為建平王讓右將軍荊州刺史表焦薄魂色驚迫——常建太公哀晚過詩同車

至咸陽——**輕影** 泉志洞冥記曰漢武帝昇望月臺時睨望南端有無磷細**車影** 三青鴨宿臺端日色已暗青鴨化為三小童著青

綺文襦各握鯨文大錢五枚置帝几前身上影動名——錢張藉懷別詩端居愁歲永獨此留——賈餗蜘蛛賦有微蟲之窮寵挂

——於**始影** 卿媛記女星旁一小星名——婦**頗影** 東坡題跋傳空虛 女於夏至夜候而祭之得好顏色**頗影** 神之難在於

目顧虎頭云傳神寫照都在阿堵中其次在顰頰吾嘗於燈下**取**顧見——使人就壁畫之不作眉目見者皆失笑知其為吾也

影 東坡題跋吳道子畫人物如以**二景** 夢溪筆談凡立冬景與燈——逆來順往旁見側出 立春之景相若者也今——

短長不同則知天正之氣偏也雲笈七籤**竹影** 夢溪筆談退之雲林右英夫人詩不覺春已來豈知——流**竹影** 城南聯句首句

曰——金鎖碎所謂金鎖碎者乃日光耳非——也庾信至仁山銘壁繞藤苗窻銜——袁桷述舊懷詩午窻鉤——陳筆點梅魂

溫庭筠曉別詩星漢漸移
庭——露珠猶綴野花迷
電影 全唐詩話王無競詩——江前落

——六博值仙人李邕淮陰縣婆羅樹碑雖——施鞭夸父杖策

固可喻其神連曷云狀其豁快者哉李華詠史詩——開蓮臉雷

聲飛蕙心鄭錫舞馬賦迫而觀焉若桃花動而順吹遠而察之類

——條而橫天寶叔向寒食賜火詩——隨中使星輝拂路人崔

護屈刀為鏡賦瞥然而——**珠影** 全唐詩話大順中王渙自左史拜

——初散煥爾而菱花已新
考功賁外郎上裴公曰青衿七十

榜三年建禮舍香次第遠——下連星錯落桂花曾對月嬋娟孫

逖簾賦瓊鈎上而齊女謳——垂而楚妃歎蔣防湘妃泣竹賦落

紅臉而——爭圓染碧纖兮纈文交纖楊巨源上劉侍中詩——

含空傲瓊枝映座芳陞龜蒙蓑衣詩滴瀝——泣離披嵐彩虛

樹影 全唐詩話張祐題金山寺云——中流見鐘聲兩岸
唐

聞王冷然止水賦搖——于青岸落山光于碧潭
唐

詩話司空圖愚幼嘗自負既久而愈覺缺然得於道宮則有暮聲

花院靜——石壇高沈與求石壁寺詩木末忽看——亂馬頭初

見殿林影冷齋夜話舒王在鍾山有客自黃州來公曰東坡近日陰斜有何妙語客曰東坡宿臨臯亭醉夢而起作成都聖像

藏記十有餘言點定攪一兩字有寫本適留舟中公遣人取而至時月出東南——在地公展讀風簷喜見眉鬚曰子瞻人中龍也

然有一字未穩客曰願聞之公曰日勝日貧不若曰如入善博日勝日負耳溫庭筠宿白益峯寺詩閣上見——月中聞澗聲

影聞見後錄今世俗謂——者亦易之象學也如見承負塗戴鬼一車非象而何未易以義理訓也揮麈餘話蔡元長帥成都嘗

令費孝先畫——歷歷神明煥發絕塵——半景韻語陽秋悉見後來無纖毫之失

王季友半日村別業云長溪南路當羣岫——東鄰照數家此何等語余讀其詩盡快未見有可喜處江淹扇上綵畫賦度俄然而

一代經——若九春又採石上落蒲詩憑酒竟未悅——方自歎唐高宗九月九日詩砌蘭虧——巖桂發全香趙彥昭白鹿觀應

制詩雲驂驅——髮影續詩話薛尚書映嘗暑月詣鮑當辭舍當方一星蹕坐中天髮影露頂狼狽入易服把板而出忘其幞頭坐久

之月上當願見——大鳥影後邨題跋日余出守宜春行旰撫亂
慙以公服袖掩頭而走山中盛寒大雪人跡既絕——亦稀

杜牧雲詩渡江隨——攤樹隔猿吟吳融紅蕖詩幾夜月中藏——
誰家庭際伴蛩聲陳造晚晴詩——不作暝夕陽照山椒李存

題寒青亭詩簷頭——案松影鶴林玉露每春夏之交蒼蘚盈階
頭蠅驚鴨鳴溝渠漸漸腥落花滿徑門無剝啄——參差禽

聲上下午睡初足旋汲山泉拾松枝煮茗茗啜之杜牧元處士高
亭詩水接西江天外聲小齋——拂雲平韓維庵中睡起詩窓間

日射寒——枕上風傳過鴈聲尹廷高翁村翠流閣詩溪聲晴亦
雨——夏如秋劉基題文敏公畫松詩倦眠——下百竅清涼入

溪影陸輔之詞旨樂笑翁奇對法曲獻仙音雲映山輝柳分——攢
——曹唐小遊仙詩——沈沙樹影清人家皆踏五音行

影歷代名畫記唐韋嗣善馬松石更佳咫尺千尋駢柯——通影
烟霞翳薄風雨颼颼輪囷盡偃蓋之形宛轉盤龍之狀

嚴遵座右銘疾行不能先景揚雄河東賦迺撫翠鳳之駕六——
——大音不能掩響之乘注——謂馬行速疾常在景前

也體景

班固覽海賦乘虛風而超太清以增逝

責影

幽通賦恐魍魎之兮先未得其云已

尋景

西京

賦乃有迅羽輕足——追括鳥不暇舉獸不得發

汎景

張衡週天大象賦天津橫漢以擒光翼仲臨津而——張仲素玉鉤

賦落魚浦之間偏宜——垂珠簾之側宛似分形

飛景

魏文帝建安諸序建安二十四年二月壬午魏太子丕造百辟寶劍

長四尺二寸選茲良金令彼國工精而鍊之至于百辟淬以清漳礪以礪諸光似流星名曰——張憲臨安道中詩周道無行蹤晴

空斷——沈周經尚湖望虞山詩高雲仰見出翠壁——下接滄波流

薄景

曹植文帝詠陽精——五緯錯行

逸景

曹植與吳質書日不我與曜靈急節面有——之速別有參商之濶擊虞思遊賦俯游光——倏燦燦霍兮仰流旌垂旌焱攸攸攸

陸雲與陸典書使希世之寶久隱岑嶮之山——之迹永繫幽冥之坂薛元超諫蕃官伏內射生疏控權奇之馬——雲趨矯傍隍

之箭雄飛星落藏景

曹植王仲宣誄虛廓無見——蔽形雲笈七籤隱形——變化無端

納景

嵇康琴賦夕——於虞淵

兮旦睇幹於九陽陸雲大將軍出祖王羊二公被命作詩懸象西
顧虞淵——王季友明珠賦虛白無霞染瓊華而——清規半濕

炯水狀
馳景張華晉白紵舞歌羲和——
逝不停春露未晞嚴霜零
探景陸機吳大帝詠甄
化無形——絕曜

焚景陸機連珠烈火流金不能
——沉寒凝海不能結風
畜影陸機連珠絃有常音故曲終
則改鏡無——故觸形則照

覽影陸機連珠——偶質不能
解獨指迹慕遠無救於遲
促景陸機思歸賦願靈暉之
——恒立表以望之
懸景

陸機連珠飛轡西頃則離朱於矇眊收察——東秀則夜光與砥
硃墮耀陳仲節錐處囊賦罔退尺以韜光每進寸而——沈愚房

中曲蠟燈——碧窓
託景陸機行思賦越河山而——眇四載而
紗青絲嘶騎不歸家
遠期沈約為安陸王謝荊州章臣——

宸區早延休寵身
立景陸機贈顧彥先詩——對孤軀哀聲應苦
班帝穆爵首藩圭
言又吳萊昭靈仙跡詩白雪松扉雙——

清風藥井
虛景陸雲九愍顧——而
倒吹聲
端形矧同波於俱醉
滅影陸雲歲暮賦日回天以
——兮颺衝淵而無瀾

謝朓和蕭中庶直石頭詩曰余願鱗羽——從漁釣陶宏景解官表今便——桂庭神交松友王褒京師定殿寺碑銘靈城偃色空

衣——李白嵩山采菖蒲者詩言終忽不見——
入雲烟陳諷華山為城賦紅塵——碧落標奇
希景 陸雲愁霖賦陰無——

雷無——
萬景 陸雲大將軍宴會被命作詩如彼日月——攸正注輟聲——萬物之影言物無遺照也李子仞馴猿賦徹三

聲於谷靜藏——
戢影 傅咸螢火賦當朝陽而——兮必宵昧而是征——於山重——李嶠為某官等請預陪告廟獻捷表或叨恩獎

擢謬隨州縣之班或收拙罷歸行——邱園之
睇景 傅休奕良馬賦——馬祖常畫松詩沐華浮鶴露——蔽鵲星——望雲——乘虛

四起江淹詣竟陵王子良牋亦瑕瓊寶之文
停景 傅休奕雜詩良——而曼集青龍遺風之乘睇光而遠至——時無——北斗

忽低
西景 夏侯湛玄鳥賦及至大火——商風吹衣遂匿形於深——穴飲六翻而不飛王績晚年叙志詩東隅誠已失——

懼難收薛能開元寺閣詩
明影 潘岳螢火賦無聲——高僧不可羨——掩禪關——無臭——暢遐——
餘影 潘岳送別王世胄詩

情有遷延日無——梁昭明太子鍾山解講詩嗽出巖隱光月落
林——逖遵度白雲詩——透微白滅跡混空綠張耒桐詩寒枝

向月空——隕懷影陶潛感士不遇賦山嶷嶷
業知時不待風而——川汪汪而藏聲近景王僧達答顏

乘日暇忽隻影鮑照野鵲賦立孤蒲之寒者託——而為雙陳後
忘——侵隻影主長相思篇帷中看——對鏡斂雙眉杜牧寄遠

詩——隨驚鴈單棲鏤畫籠徐照途中詩——微陽外青山
自鬱盤元好問貞燕詩杏園雙宿復雙飛海國爭教——歸鸞影

范泰鸞鳥詩序皆蜀賓王結且峻如之山獲一鸞鳥王甚愛之三
年不鳴其夫人曰嘗聞鳥見其類而後鳴何不懸鏡以映之王從

其言——觀——悲鳴哀響冲霄一奮而絕溫庭筠和友人悼凶詩寶
鏡塵昏——在鈿箏絃斷雁行稀戴表元陳烈婦詩烈婦何所言

絃中意纏綿一說——賦景謝莊舞馬賦——河房承靈天駟王僧
孤二訴離巢穿孺禮佛文稟氣含靈莫聞斯本肖形——

——靡測漸影謝莊舞馬賦陵原郊而銳景謝莊舞馬賦蘊繭雲之
由來躍米淵而泳質——載追電之逸足

寫影

謝莊赤鸚鵡賦月圓光於綠水雲——於青林黃庭堅詠李伯時摹韓幹馬詩李侯——韓幹墨自有筆如沙畫雖張昱

寄東山寺長老索畫梅詩濡毫應覺香先到——無如月最真顧瑛雪霽圖詩夜寒月黑鬼賦詩白日清風人——**迅景**蕭子

良過劉先生墓下詩序**結影**王融開物歸信篇頌紫雲——慧日潛舟——減賞淪輝**東景**王融謝竟陵王示法制啓澄

蓬瀛之浦唐無名氏述聖賦**東景**王融謝竟陵王示法制啓澄交九衢而——分四照以開榮心洗累之規莊情——之制

分景

謝朓登孫權故城詩三光厭——書執欲同薦梁武帝玉龜曲交帶要——大華冠晨纓張正見晨雞高樹鳴篇流名說

魯園——入陳倉郝昂老人星賦五緯——而交朗九月騰華而吐孕朱慶餘泛溪詩餘卉纔——新蒲自作叢陸龜蒙報恩寺水

閣詩僧穿小檜纔——魚擲高荷漸有聲徐鉉大**陰景**謝朓後園雪登樓詩散飄白絮惟——輕綴青旂始見花賦上蕪蕪

兮——下田田兮被谷雲笈七籤雲林**髻影**謝朓燭詩徘徊雲——右英夫人詩清淨願東山——栖靈穴**髻影**謝朓燭詩徘徊雲——的爍綺疏金陳後

主牛女詩
星去——
留影——
謝朓高松賦懷風陰而送聲當月露而——

光隋煬帝與天台山眾令衆在狼迹迎葉分身乃至驚山迎文——
杜甫詩翠栢深——紅紫迴得霜實常謁諸葛武侯廟詩人同

過陳無——石在窮沙尚啟行岑安卿詠范氏池亭詩碧沼風生
紋高林月——指月錄天衣義懷禪師上堂雁過長空影沉寒水

雁無遺踪之意
濯景——
謝朓服散詩鍊質乃排雲——終不測楊維

水無——之心
謝朓和劉渢陵詩徒願尺波旋終憐——載
虛詞鍊丹軒轅
鼎——崑崙池
寸景——
王僧孺禮佛唱導文尺波——大力所不能

駐月御日車雄才莫之能過張說高君
神道碑苦長夜之易泯怨——之難惜
觸影——
孔稚圭褚伯玉碑羽

擢影——
梁昭明太子賦書帙詩——
招影——
梁昭明太子講席將訖詩
吐
兔園池抽莖淇水側
靈覺相——
神仙共栖宿

景——
梁簡文帝昭明太子集序含精——
之度方珠喻龍南樞北陵之采此之謂天文
迴景——
梁簡文帝
重請御講

啟使北冀無山豈自高於曩日南陽——不獨
隔於當今沈約慕品序——紆情降龍小道

交景

梁簡文帝昭明太子集序

左右正人巨僚端士丹轂——長在鶴關之內花綵成行恒陪畫
堂之裏溫子昇從駕幸金墉城詩湛淡水成紋參差樹——駱賓
王姚州破賊露布環海十洲通波大洩之水鄧林萬里——甘泉
之樹陳詠連理樹賦——齊密均和共榮王貞白折楊柳詩枝枝
——鎖長門嫩色曾沾雨露恩林逋初夏
詩乳雀啁啾日氣濃雄桑——綠重重

碧影

梁簡文帝七勵青錢——金墀玉律

埋影

梁簡文帝七勵藏名外臣體道好異遁跡——刳心人事王
勃梓州通泉縣普惠寺碑驚山傾仞鶴林——李嶠楚望賦

甘——於異城
息影

梁簡文帝馬梁譜序盼金精而轉態交流汗
血愛連錢而——不畏衣香蔣防惜分陰賦

事且異於乘燭理寧同於——薛李宜春愁詩日中之景君莫避
處陰——景不留虞集送張孟功巡河詩——須近檐結巢願當

石影

梁簡文帝大愛敬寺刹下銘花窟炎聚——光輕岑助西
京千福寺多寶佛塔感應碑取舍利三千粒盛以石函兼

造自身——跪而戴之同至塔下表至敬也庾信山齋詩——橫

臨水山雲半繞峯謝翱歲月詩日軟眠——樹長食藤根祝允明

秋夜曲明月深穿轆轤潛影梁簡文帝為人造丈八夾紵金薄像

井蕉梧成削藏——疏慧日——慈輪罷應仲之元玉賦

——幽阻片影梁簡文帝倡樓怨節詩片光——皆麗一聲一轉

抱璞荒外片影煎心李程破鏡飛上天賦比孤光於瑤白喻——

之銅青李商隱越燕詩拂水斜紋亂銜花——微楊萬弱影梁簡

里送吳敏叔詩自憐病鶴樊籠底方羨冥鴻——寒疾詩沈疴類

詠藤詩纖條寄喬佳影梁簡文帝詠烟詩浮空影梁簡文帝臥

木——掣風斜覆——含露密花藤疾詩沈疴類

——積爽似河魚庾信峽中軍夕景梁元帝玄覽賦負步光之文

詩亦蛇懸——流星抱劍文劍驚漢陽之——薛道衡夏

晚詩流火稍西枝影蕭綸見姬人詩却扇影江淹為蕭太傅謝

傾——遍會城承——舒衫受落花影侍中敦勸表鑒高

天之旨集微臣之軀神典翼然——無地又音影江淹為建平王

奏記新安王方——逃形匡坐編蓬之下讓鎮南徐州啟

神飛意失

跨影

江淹為建平王謝玉環刀等啓飾鞅采朱一一懸魄

馮景

江淹臥疾怨別劉長史詩一一魂且

一何地

謚臥堂低景

江淹齊太祖諫帷宮一一輦路巖光趙蕃月中桂樹賦轉一一於穹碧擢幽姿於顯初

布影

沈約

怨已生

修竹彈甘蕉文甘焦攢莖一一化景

沈約

獨見郭蔽雖處臺隅遂同幽谷一一沈約西蓮隋煬帝敬靈龕疏

當使無邊法身盡承甘揆景

沈約光宅剝下銘廣集四部一一同露無量一一咸進醞醕

星任助別蕭諮議詩一一巫衡阿臨風長楸浦王聯影

陶弘景吳

勃梓州鄭縣兜率寺浮圖碑占雲接廡一一分墀聯影

太極左仙

公葛公碑裏童比跡項孺一一庾信謝滕王賁馬啟流電爭光

浮雲一一鮑溶鳴雁行七月朔方雁心苦一一翻空落南土入

景陶宏景雲上之仙風賦

衣影陶宏景告逝篇冠劍惜景

王僧孺

文輕璧一一既捨冠履斜影

王僧孺春日詩翠枝結一一綠水散

愛人忘我不顧腓

圓文張正見遊匡山詩幽桂無一一

深松有勁風
栳亮喜霽時
晴天度旅雁
——照殘虹
杜甫出郭詩
遠煙鹽井上
——雪峯西
杜荀鶴題瓦
官寺瑤檜詩
迥無——教
僧路免有閒
釵影
劉孝綽詠姬
人未肯出詩
帷開見——
簾動聞
枝引鶴棲
釵聲孫蕙蘭
綠窓詩燈光
翻出鼎——
倒沈甌

勝影

劉潛平等判
下銘踐

蘿影

庾肩吾八關
齋詩挽聲隨
逕速——
的

的蕙風閒薰
薰田特秀宿
萬安寺詩
鑑影
何遜鏡詩玉
匣開——
夜飯松窓耿
無寐一庭——
月紛紛
寶臺靜臨
歸王士熙節
姊詩寒窓機
杼泣秋
翅影
陳後主班子
班篇雌聲
風——鉛華不
汝同
風處遠——
雲間連
旆影
陳後主九
日觀馬射

詩飛禽接——
荷影
陳後主宴文思
殿詩——
正影
沈炯太極殿
銘
度日轉鉞光
——
侵池浪雲色
入山扉
大壯顯其全
模

土圭測
騰影
江總為陳六
宮謝章
定影
江總幡幃留
無——
散乃
其——
日月——
風雲寫潤
俱輕又愜法
師山房詩輕

飛入——
落照有疎陰
陸龜蒙神景
宮詩翠鐫有
寒鏘
簷影
江總
宴樂
碧花無——
楊萬里夜坐
詩燈搖無——
火作始然聲

修堂應令詩庭暉連樹影——接雲光杜甫遣意詩——微微落

津流脉脉斜杜牧題桐葉詩躡香輕泛數枝菊——斜侵半局棋

陸游東堂睡起詩——漸移共影江總石室銘映日抽影江總攝

知日轉樹梢微動覺風生分暉搖風——抽影山棲霞

寺碑排天堂廡玉露分庇影江總修心賦持戒振錫——甘蔬王

色接岫軒墀翠微——庇影江總修心賦持戒振錫——甘蔬王

胥度影江總曲水詩落花空異影張正見虎邱詩白雲籠影張正

桑篇徙顧移——飛絮不礙枝多——丹桂有藥香見採

攀鉤動釧聲桐影那邵春宴詩石聲隨推景庾信趙廣墓誌銘

初看影庾信為梁上黃侯世子與婦書想鏡中向影庾信連珠臨

吹舞影庾信詠畫屏風詩歌聲上扇月——入琴絃唐太宗三層

沙閣上置音聲詩隔棟歌塵合分階——連李白宴鄭參卿

山池詩歌聲送落日——迴清池何據橋影庾信山池詩荷風驚

古鏡賦悅孤鸞之——怨垂淚之表情橋影庾信山池詩荷風驚

浴鳥——聚行魚

長影

庾信奉和同泰寺浮圖詩——臨觀閣高層出九城杜甫紫
門詩——沒窮窺餘光散餘舒吳融矮栢詩日轉無——風

同有閣影

庾信詠畫屏風詩荷香薰水殿——入池蓮陳與義
細音道山宿直詩人間路絕窓扉語天上雲空——移

槐

影

庾信西門豹廟詩菊花隨酒馥——向窓臨許月卿——詩——
——本來惟戴日蟬聲固自未知秋范成大初夏詩永日屋頭——

——暗微風扇裏麥花香謝宗可半日閑
詩——正圓初破睡竹陰微轉罷分茶

鵲影

王褒善行寺碑千疊
火然鵲林變色四禪

災起——傳輝蓋影

王褒別陸子雲詩中流搖——邊江落騎塵李嶠雲
詩錦文觸石來——凌天發張仲素管中窺天賦——

——多掩笠曙影

王褒九日從駕詩——
初分地暗色始成光

隙影

李德林隋文帝立寺
建碑詔風樹弗靜——

——如粧影

薛道衡宴喜賦澄——於歌扇散衣香於舞風唐高宗
太子納妃太平公主出降詩艷日濃——低星降婺輝

張翥仙娥玩月圖詩——遠
明金背鏡佩聲飛動玉連環

澗影

薛道衡鳳林寺詩蔭陰翻細柳
——落長松孟浩然水亭詩——

一見藤竹潭
香聞菱荷

陣影

唐太宗含峰雲詩橫天結——逐吹起羅文駱
賓王春雲處處生詩蓋陰龍迴樹——抱危城

李曾山川出雲賦隨蓋狀以徐轉對——而遙集趙勵秋鴻賦乘
秋陰於迴塞結——於遙空李予伯馴猿賦——開鶴雲光亂馬

雙影

唐太宗琵琶詩半月無——全花有四時李漣華月照方池
賦一鏡合而內外澄鮮——分而上下相似曹鄴不可見詩

君夢有——
妾夢空無鄰

馬影

唐太宗詠飲馬詩水光鞍上側——溜中橫曹
唐小遊仙詩月光悄悄笙歌遠——龍聲歸五

雲陸游夏日過摩訶池詩縱轡迎涼看——袖鞭尋句聽蟬聲又
安流亭獨生成詠詩——斜陽經劍閣聲清晚下巖塘指月錄

雲居道齋師曰譬如調馬——自見具——
而不驚何以故以自知其影從自身出故

龍影

唐太宗臨池竹詩
拂牖分——臨池

待鳳翔曹唐小遊仙詩金鞭遙指玉清路——馬嘶歸五雲韋莊
寄從兄邁詩滄海十年——斷碧雲千里雁行疎錢惟善湘淚竹

管詩黃陵廟前捐珮
玦——搖文纖湘血

鴻影

唐太宗秋日翠微宮詩側陣移——圓
花釘菊叢陸龜蒙坐詩偶避蟬聲來隙

地忽隨——入遼天尹廷高八詠樓詩倚闌千古意——
去悠悠朱德潤秋江詩隄邊古木風江上飛——
帶影 唐太宗秋

日懸清光詩仙馭隨
輪影 唐太宗浮橋詩遠近
輪轉靈烏——飛
隨——輕重應人行
亂影 唐太宗早雁
出雲鳴詩隔

雲時——因風乍含聲李嘉祐詠
螢詩猶將流——來此傍欄極
蘭影 唐太宗初夏詩珮高
却影

唐太宗遼城望月詩臨
城——散帶暈重圓結
羅影 唐太宗詠風詩披雲
散泛水纖文生
疎影 唐太宗秋
日即事詩

衣碎荷——花明菊照叢杜甫翫公土室詩土室延白光松門耿
——許渾對竹詩——月移壁寒聲風滿堂林逋山園小梅詩——

——橫斜水清淺暗香浮動月黃昏鄭俠冬晴見梨桃二花詩地借
小春回暖氣日勻——轉輕陰種放夏日山居詩何客馳風來新

簾動——陳與義和孫升之詩花島紅雲春句麗月梅——
夜香聞元好問杏花詩一般——黃昏月獨愛寒梅恐未平
團影

唐高宗謁大慈恩寺詩花
蓋飛——幡虹曳曲陰
帷影 唐趙王貞溫湯詩林揭
——散雲斂蓋陰收
韜景 虞世
南文

德皇后哀冊文地紀絕維月輪——王勃淨惠寺碑
燭龍——避堯日於幽都雲鵬欲翼候虞風於晏海
墜影董思恭詩

流輝下月露——入河源黃潛題李坦之詩卷詩山空歲寒誰念
汝青楓——霜露白戴表元江行詩波深浪靜魚鴨樂遙林——

同飛
揚
鈎影楊濟明月照高樓詩鏡
華當牖照——隔簾生
漾影褚亮臨高臺詩浮光隨日

池賦翻光甕牖——蓬門王勃
滌景許敬宗秋賦非甘泉
乾元殿頌駢眸候日——蒙池
滌景而——異寒氣而浮涼
修景

許敬宗秋賦矯微陽
練景王績詠馬詩桂香塵處減——月前
於——海寒露于方甸
練景空李嗣進畫馬屏風狀——吳浦指

山川而不搖攢花上林若雨露之新洗王損之飲馬投錢賦駸駸
——瀟瀟波聲李羣玉看月詩水光籠草樹——挂樓臺張友正

錦帶佩吳鈎詩綵縷迴文出雄芒——浮張養浩詩翠光挾日山
排闥——翻秋水滿塘雲笈七籤中嶽體元潘先生神標仙骨雅

似隱居夫階真韜冥——
送影王績八詠詩——舞衫前飄香歌扇
遊化者具有類乎
裏李商隱為榮陽公謝借飛龍馬狀

倏踰秦甸將復周閑
退影 上官儀盧岐州請致仕
拂影 王勃兜率
照地迴光瞻天——表——閒扉待終初眼
寺浮圖碑

鹿野經文
憩影 王勃浮惠寺碑度
抗影 王勃九成宮頌五
騎影 王
龍宮——誠樂土——茲峰
城分秀雙巒——

泥谿詩溜急船文
傾影 王勃觀佛跡寺詩顏華臨曲磴——赴前
亂巖斜——移
除李羣玉送鄭子寬歸女兒詩停食不盡

意——
禪影 王勃遊梵宇三覺寺詩蘿幌棲——松門聽梵音倪
悵可惜
瓚寄熙本明詩松室夜燈——瘦石潭秋水道心空

又陸龜蒙贈老僧詩少時寫
疊影 楊炯百泉縣令李君神道碑嶽
得坐——今見問人何處僧
收騰譽弦歌有聲階蘭——巖

桂增榮喬森渥注馬賦疑嬌欲嘶爵凄鏘之玉勒——不顧分偃
蹇之朱旗陸龜蒙開元寺詩日上果恩——紅一聲清梵萬緣空

柳貫月泉春誦詩松楠——
四影 楊炯孟蘭盆賦八
浴景 駱賓王
青浮几華樹生香晚入筵
枝初會——高懸
上兗州

崔長史啓騰瀾——澹靈汎以含珠擢翰梢雲翎淮巖而
聳柱宋之問昆明池應制詩象溟看——燒劫辨沉灰
劍影 駱賓

欽定四庫全書

卷五十三之一

王饒尹大官往京序——沉波碎楚蓮於秋水金輝照岸秀陶菊
於寒隄又螢火賦異壁光之照應同——之埋螢潘咸送人遊蜀
詩棧踏猿聲暮江看——秋又宋元贈竺鍊
師詩履斗星移冠——步虛風引珮環聲
以雲舒似長虹之東指橫劍鋒而電轉疑大火之西流張耒將至
海州明山詩——遠搖沽酒市棹歌歸去隔村船劉基元夜詩條
風細細吹——香
竊微微引漏聲
鏤影 駱賓王秋蟬詩分形
粧薄鬢——飾危冠
戈影 駱賓王從軍行
星合
翼影 駱賓王宿溫城望軍營詩
靈影 駱賓王遊開道林故山
劍文
風旗翻——霜劍轉龍文
詩雲光栖斷樹——入
仙
振影 駱賓王晚泊詩——寒影 蘇味道詠霜詩帶日浮——乘
杯
希鴻陸逃名謝蟻邱
風進晚威王禹偁上寺詩雲生
石砌搖——泉汲銅甌露凍痕余靖西山詩魚戲竹溪——碎路
穿松塢翠陰斜程鉅夫送尹生歸江西詩野岸曉光千棹急平湖
——數
峰影 楊師道夏日晚景應詔詩日落橫——雲歸起夕涼
峰影 項斯山行詩山當日午回——草帶泥痕過鹿羣許

渾贈茅山高拾遺詩
疎獵歸來綺季歌
大茅——滿秋波
溫庭筠江岸即事詩
水客侵古岸——度青蘋
任翻葛仙井詩
圓水月輪

淨直涵——深朱子武夷權歌
一曲溪邊上釣船
幔亭——離晴川棹影
李懷遠疑碧池競渡詩
湍

贊月臨鏡湖賦——乍浮如上天
邊之漢桂華不定多因巖聚影
木之風李羣玉望月詩
酒花蕩漾金樽裏——觀銀玉浪中

韋承慶上東宮啓
庶輕露馳聲薄接景
崔融上尊號表
冕旒瑞拱滋於少海纖塵——微助於遙山
既不獲——前行玉帛來

朝又不發趨風後位張謂進
娑羅樹枝狀布萊垂柯隣月中之丹桂連枝——對天上之白榆
諸葛若驚拈州貢士判移鄧林之茂

樹——梔庭掩澤國之瓊材
連芳芸閣李羣玉傷駕景
陳子昂潘柘枝妓詩
曾見雙鸞舞鏡中聯飛——對春風
尊師碑神

與道而惟一天與人兮相連苟賜影
武三思仙鶴篇月下分行精守以專密必——而凌烟
似度雲風前——疑迴雪

影李嶠為汴州司馬唐授衣請預
弦影李嶠雁詩望月驚新影
李齊會表書名檀供——法筵
排雲結陣行

月詩清輝飛鵲

毒影

李嶠晚秋喜雨詩穴蟻

鳳影

李嶠池詩烟散

鐵——學蛾眉

毒影

禎符應山蛇——收

鳳影

龍形淨波含——

——斜又桐詩春光難——秋月弄圭陰

仙影

李义高安公主挽歌

李頻桐樹詩一去龍門側千年——移

仙影

靈陰蟾兔缺——鳳

飛來影

鄭惜早朝詩飛鳥看——喧車識駐音張
蘭影 李迥秀裴

碑培風直上

燈影

郭利正上元詩九陌連——千門漏月華杜甫

——高駘

燈影

贊公山房詩——照無寐心清聞妙香杜牧寢

夜詩露華驚散褐——挂塵冠陳陶香城

虹影

崔翹縣令不修橋

寺詩祇園樹老梵聲小雪嶺花香——長

虹影

判遂使鵲橋牢落

——秋傾皮日休上真觀詩欲斲然微志惟食——丹方干東溪

詩草際鳥行出溪中——收徐鉉西亭詩蟬聲當檻急——向暮

垂王惲記夢詩——蕩漾青帝闕海風吹墮寶陀

隔影

孫逖席賦

嵐黃奎游大梵寺詩清溪盤百曲——駕橫槎

隔影

染薰爐以

流香瞰金

杵影

吳大江擣衣詩——

庭影

儲光義舊薇篇春日遲

聽以——弄寒月砧聲調夜風

庭影

遲敬將半——離離正

堪獨影 儲光羲 賄丁仙芝 別詩 聯行 擊水 飛——凌虛上 曹松 送
玩 德輝 禪師 詩不以 千峰 險 唯將——歸藏 復古 謝吳 祕丞

作石屏後序 詩高卧一樓 山影 岑參 春尋河陽 陶處士 別業 詩藥
成宇宙 冷看——當賓朋 挽搖——魚竿 帶水痕 溫庭 筠題

蕭山廟 詩故道木陰 濃荒祠——東徐 璣題 李商 叟半村 堂詩 覓
句行——披 蕤釣月痕 劉因 登城樓 詩雲移——亂初定 雨帶風

聲來漸 衰又楊 萬里寄題 李與賢 似剡 菴 引影 岑參 龍興寺 青水
詩稽——落水 精關 荷花 露滴 波中月 香叢 詩抽莖 高錫

杖——到繩牀 徐夔 詠寫真 詩源 螢影 王維 班婕妤 好詩 玉窓——
底看身 寧有異 鏡中——更無 偏 度金 殿人聲 絕 李成 用宿

漁家 詩促杼聲 繁——多江邊 秋興 獨難 過趙 過影 李頎 少室 雪
師秀 太平山 讀書 詩鐸 音山 殿靜——石池 深 晴送 王寧 詩

——斜臨 不可道 白雲 欲盡 難為 容皮 日休 駕鶯 詩翠浪 萬迴 同
——玉沙 千處 共棲 痕楊 維楨 題墨 雁詩 昨夜 朔風 吹——盡 將

秋色 到潭影 秦母 潛若 邪溪 詩——竹間 動巖陰 薄外 斜杜 荀鶴
天南 送僧 詩片石 樹陰 下斜陽——間 孫觀 夜歸 詩山色

欽定四庫全書

卷五十三之一

凌寒春尚瘦——涵空清可漱元好問石

門詩——乍從明處見草香餽向靜中聞

寄影

李白惜餘春賦遙

君於天涯歐陽詹上方石像記可以禮足而悔罪——以

安樂鮑溶思琴高詩燒香——任巖樹東禮海日雞鳴初

猿影

李白

遊秋浦白奇波詩山光

翠影

李白廬山謠——紅霞映朝日敬括

搖積雪——挂寒枝

豫章賦清輝豔豔朝濕陽臺之雲——

——亭亭夕皓巫山之月盧景亮初日照露盤賦九成燭燭搖——

於樓臺四野熒熒落浮光於草樹韓琮穎亭詩寒聲北下當軒水

——西來撲檻山趙嘏寄梁僧兄弟詩桃李春多——重竹樓

遠

當月夜無風杜牧柳詩數樹新開——齊倚風情態被春迷

影

李白黃鶴樓送孟浩然之廣陵詩孤

弓影

李白塞下曲邊月隨

帆——碧空盡唯見長江天際流

逢淮安忠武王箭歌彤弓親授聖天子——射入東吳水

鐫炳鄮城歸舟詩——浮杯疑老病雞聲牽夢動離愁

舍影

杜甫

屏跡詩竹光園野

峽影

杜甫白帝樓詩樓光

色——漾江流

稀影

杜甫東屯月下

去日速——入江深

詩喬木澄——

輕雲倚鴈影杜甫舟中詩 雲漲鯨波動衡陽一 徂許渾七里灘

瘦雲外誰憐一 孤元好問短霽影杜甫雨詩 秋日新扇影杜甫

遣興詩麒麟不動爐烟上孔雀徐開一 還陸龜蒙寄賀襲美親

迎詩參差一 分華月斷續蕭聲落翠微一 元好問探花詞沈沈綠

蕪風一 閒短景杜甫東屯茅屋詩 一難高卧衰年強此身

鵬李咸用石版歌明月夜來天影常建夢太白西峰詩 松峰引

迴一 何如照冷太湖濱 天影一 石瀨清霞文皮日休送黃少

卿游茅山詩一 曉通金井水山靈深護玉門沙孔武仲湘潭詩

風颭湘波一 動雲來衡岳雨聲長陸都拉練湖曲倚闌半醉風

吹醒萬頃湖舫影元結夜宴石魚湖詩 醉失影崔損秋霜賦 梧桐

光落一 人疑一 呼指迤相驚 失影為之 一藁荷為

之銷 石影韓愈詠月詩 牖光窺 駛景韓愈城南聯句 衰貌 棲影賈

馥 寂寞一 伴娉婷 駛景感 一 刈唱凝餘鼎 棲影島

驚鷺詩島月獨——暮天寒過聲陸龜蒙訪寂

壇影

賈島女道士受錄詩霜下

上人詩鳥在寒枝——動人依古塚坐禪深

磬聲在月

鵲影

皇甫湜山雞舞鏡賦視月中兔形自隱窺臺上——

高——微

紅葉濕螢光陸游南堂夜坐詩——**挂影**鄭審鮑參詩——憐

繞枝棲未穩荷盤擎露重相扶

紅壁傾心向綠杯

頻影

張仲素千金市駿骨賦

端影

白居易止獄措刑對必敬——於表

嘶風——垂髻植髮

之並漆測——

真影

呂溫南嶽承遠和尚碑有高僧法照者越自東

——以交期

旬至想傍達見彌陀座下有老比丘焉啓問何人

髻影

李賀詠懷詩長卿懷

答曰南嶽承遠願告吾土勝緣既結——來現

茂陵綠草垂石井彈琴看文君春風吹——徐璣梅詩吟到月斜

渾未已蕭蕭——有風吹謝翱呈王應麟詩寒風吹——客淚濕

衣塵表楠題昭君圖詩——愁添塞雪花枝羞殺宮春元淮春閨

詩倒把鳳翹搔——一雙蝴蝶過東牆文徵明飲白雲亭詩風撩

一春衫薄樹

簪影

暢當宴摩訶池詩蔭竹

蓮影

賈餗太阿如秋水賦一一如植

卷溪陰翠幄稠

簪影

策光冷照流一一飲

蓮影

水賦一一如植

龜文若遊李山甫送王郎中劉員外詩

雪影

蔣防有一一透書帷賦又陳旅題畫梅詩

一一時空儉府蘭香同處撲堯衣

雪影

賦又陳旅題畫梅詩

衡寒有客尋春去

兔影

韋琮月明星稀賦一一高輝榆光潛露

娥影

鮑溶上陽宮月詩學織機邊一一

移得晴窓一一來

兔影

韋琮月明星稀賦一一高輝榆光潛露

娥影

鮑溶上陽宮月詩學織機邊一一

一靜拜新衣

聲影

鮑溶秋懷詩遊子一一中涕零念離析

春影

鮑溶東鄰女詩雙飛鵲

上露華沾

聲影

鮑溶秋懷詩遊子一一中涕零念離析

春影

鮑溶東鄰女詩雙飛鵲

金衣上花陳基題管夫人竹詩綺

玉影

鮑溶經秦王墓詩珠華

高

窓一一綠婆娑夢作輕雲覆碧波

玉影

鮑溶經秦王墓詩珠華

高

影

張環秋河賦奕奕

巨影

朱鄴扶桑賦一一倒空而

霞影

王損之汗血馬

影

湯湯連瀨

巨影

漢漠寒聲吹夜以颼颼

霞影

王損之汗血馬

賦初疑霖霖染瀚海之霜華終訝淋漓變榆關之一一劉

烟影

杜

滄題天宮寺閣詩丹闕侵霄壯復危排空一一動簷扉

烟影

杜

漁父詩一一侵蘆岸潮痕在竹扉郝經沙州夜泊詩滿地月明疑

白晝半帆一一易黃昏劉因郭氏家山圖詩鹿門一一接隆中翁

溫通家 **桂影** 杜牧杜秋娘詩月上白璧門——涼參差歐陽修
社酒紅 **桂影** 紫石屏歌蝦蟇白兔走天上空留——猶杉杉 **著**

影 杜牧出守吳興詩——
沉溪暖蘋花逸郭香 **陂影** 杜牧朱坡詩日痕絙 **帳影** 杜牧題

詩雲連——羅陰合 **駐影** 李商隱詩檢與神方教——收將鳳紙
枕遼泉聲客夢涼 寫相思許渾聽歌鷓鴣辭響轉碧霄雲

——曲終清 **猜影** 李商隱夜思詩覺動 **桑影** 溫庭筠宿澧曲僧舍
漏月沉暉 迎——疑來浪認香 詩沃田——晚平野

菜花 **轉影** 溫庭筠博山詩粉蝶團飛 **烘影** 溫庭筠春愁曲遠翠愁
香 花——彩鴛雙沐水生紋 山入卧屏兩重雲母空

——**翻影** 溫庭筠題友人池亭詩侵簷片白搖——落鏡愁紅寫倒
枝王憚枯木寒鴉詩枯樹寒梢凍飲冰野鴉——若為情

簾影 雍陶明月照高樓詩朗月何高高樓中——寒余靖澄虛亭
詩湖光湛寒碧——拂莓苔又高士談春愁曲寶階寂寂苔

紋深東風搖 **沙影** 喻鳬暖泉精舍詩為聞 **錫影** 喻鳬南溪蘭若詩
碎湘——上泉落樹陰中 配瓶光孤溪

照草
泉影
項斯晚春花詩疎與
香風會細將——移
岸影
司馬札南徐夕眺詩——幾

中分別詩樽人
殘影
劉滄早行詩——即樓月一聲關樹難明
語小——客心長
宣宗漁村夕照詩餘光遠映幾危外——

半落孤
渡影
劉滄嘉陵江詩曲岸危檣
移——暮天栖鳥入山光
潮影
張喬江行至沙浦詩
城侵——白嶠截鳥

行
青
戊影
許棠江上行——臨
寺影
李昌符尋僧詩高松
孤浦潮痕在半山
連——亞竹入窓枝
勸影
李山甫答

劉書記詩何當陶
瑞影
羅鄴曲江春望詩——玉樓
淵明遠師——杯
開組繡歡聲丹禁奏雲韶
晴影
薛能詠
柳花詩

朝容紫斷砌
瀑影
崔塗廬山絕頂詩谷樹
雲埋老僧窓——寒
絲影
秦韜玉釣翁詩潭
——過諸鄰
定靜懸——直風

高斜颭
藤影
周朴無等巖詩建造上方
裏高僧往往似天台
楓影
皮日休和魯望承吉
浪紋開
——

田泣稗花
玩影
皮日休白菊詩——馮妃
島影
陸龜蒙平上聲詩
堪比艷鍊形蕭史好爭妍
絲禽藏荷香錦鯉

遠

蠶影

陸龜蒙吳兪兒舞歌

攝景

陸龜蒙幽居賦掬烟霞而傲

冥搜 **蝶影**

司空圖詩暖景難聲美微風

蜂聲爛漫時

羞影

韓偓

詩教移蘭燭頻

僧影

鄭谷淨衆寺松溪詩澄分一瘦光微

渡雲送龍

餅影

李洞竹溪禪院詩風搖

岳影

李洞和知己赴任華

身聽法還 **碎沙陷履痕端**

州詩一送帆飛直中

庭一斜劉滄洛陽月夜詩獨榻閒眠移一寒窓幽思度

烏影

烟空范梈寄友人詩枕柳葉暗潮聲暮

李咸用難鳴曲海樹相扶一翹戴紅拍翠聲 **斷影** 吳融春晚書

膠膠貢奎賦廣東詩黃浮一淡紅暈層光連 **懷詩** 端娥一

一霜翰冷帝子

紅影

吳融葉落詩一飄來翠影微一辭林表不

無蹤淚竹繁

知歸韋莊初秋即事詩柿葉添一槐柯減

綠陰張詠桃源山詩更謝暮霞憐惜別滿坡一照崢嶸王安石

桃花詩晴溝漲春淥週遭俯視一移魚舫又午枕詩午枕花前

簾欹流日催——上簾鉤黃庚秋夜詩
博山香冷夜將闌——搖窓燭未殘

禽影

吳融風雨吟
——無人音端然拖

愁坐萬感
叢於心

湖影

曹松岳陽晚泊詩——撼山采日陽燒野
——愁林逋
寄清曉閣黎詩樹叢歸夕鳥——浸寒城黃庚臨

平泊舟詩客舟繫纜柳
陰旁——侵蓬夜氣涼

荻影

曹松題東湖詩客袖
沙光滿船窓——閒

嵐影

錢珙江行
詩千頃水

紋細一拳——孤陸龜蒙寄華陽
山人詩嬾檜推——飛泉撼玉琤

夜影

羅隱懸蟬詩美人
在何——流波

火影

杜荀

鶴秋宿臨江驛詩漁舟——
寒歸浦驛路鈴聲夜過山

殿影

徐鉉閣阜山詩——高低雲掩
映松陰繚繞徘徊陳去疾春

宮曲流鶯春晚喚櫻
桃花外傳呼——高

嬌影

徐鉉題木芙蓉詩曉吐芳心
零宿露晚搖——媚清風

巖影

徐鉉
落星

山登高詩——晚看雲
出岫湖光遙見客垂綸

靜影

范仲淹岳陽樓記長烟一空皓
月千里浮光耀金——沉璧

涼影

宋祁右史院蒲桃賦布——於月宮獵重葩於禁
直詩舉頭——動明河問信仙人八月槎丁鶴年題鍾秀閣詩
簷

蘭濃香吹法席芙蓉——蕩仙舟馬臻旅夜詩月樹回——秋聲
叠夜砧陳安中秋有感詩皓齒纖腰催象坂珠簾——上銀鉤

開影

梅堯臣西湖詩青天
忽——紅日尚餘暉

魚影

林逋西湖詩樂極粉堵搖——蘭
杜烟叢閣驚翎薩都拉秋日上

詩飄風亂萍蹤
落葉散——

酒影

孔平仲飲湖上詩——
低雲木歌聲伴畫鶯

午影

王安石獨卧詩
菲蔭——轉悠

悠門閉青苔水亂流柳貫龍峯孤塔詩
玉函舍利朝光現珠斗闌干——過

幻影

蘇軾海市詩心知所
見皆——敢以耳目

煩神工蒲道源贈傳神李肖巖詩須
史壁間出——恍若面映新磨銅

凍影

韓駒冬日書事詩倦
逸枝翻——飛鴻摩月

墮孤

沈與求鄧州西軒詩千里空
一影——沈與求鄧州西軒詩千里空
搗——來白頭更著亂蟬催

木影

陳與義赴陳留詩時
從玩——政爾不憂

飢亭影

陳與義與同舍會葆真詩
遊魚聚——鏡面散微渦

纖影

陳與義梅詩愛敬——上
窓紗無限輕香夜遠求薩

都拉補闕歌鰕鬚風輓亂
——春水日晴生潮波

醉影

孫覲何寺丞嫁遣侍兒詩蒲仙
尚有杯中月獨舞婆娑——同瓦

影

朱松寄題叔父池亭詩方
塘蔭——淨見魴鯉行

帘影

葉適朱娘曲無復歡歌撩
汝翁回首尚疑——在
野影

葉適贈高竹有外姪詩——

鞭影

陸游詩生憎快馬隨——寧作痴
人記劒痕元好問懷益之兄詩——

驚疲馬鐘聲急莫禽指月錄阿難白佛外道得

梅影

陸游詩月
上忽看——

何道理稱讚而去世尊曰如世良馬見——而行

——出風高時送雁聲過劉秉忠杏勝梅香

雀影

文天祥阜蓋樓詩
蝸涎行辟菴——

上藤
苦籬影

陸游新闢小園詩點點水紋
迎細雨疎疎——界斜陽

帽影

陸游雪晴行蓋昌道
中詩春回柳眼梅鬚

裏愁在鞭
絲——間
收影

藍影

謝翱易得舊語綾作
手卷詩改顏倖售綠

所遭韻藥去
香洗——

樓影

朱自牧秋望詩——不搖
溪水淨春聲相答莫山空

泥影

完顏壽對鏡詩
明明非淺亦非

深何事癡
人——尋
打景

劉從益贈南庵老人詩花圖蓮
塘間——粥五齋鉢化隨緣

秋影

元好問王黃
華墨竹詩月

中看竹寫——清鏡平明白髮生馬祖常送友認影元好問出鎮

歸粵中詩雀舫春聲留水驚鵲袍——動天驚認影陽詩衝寒騎

瘦馬——識衰翁指月錄南泉普願禪師曰如今多有人喚心作

佛喚智為道見聞覺知皆是道若如是會者何殊演若達多迷頭

——設使認得亦驚影元好問山居詩——江影王惲潤州詩——

不是汝本來頭驚影兼秋靜蟬外帶晚涼黃庚寄峽山胡府判

行雲和夢鎖朱樓哀桐寄開元恩禪師客影黃庚寄峽山胡府判

詩露滴花光珠五采月涵——浪千層客影黃庚寄峽山胡府判

燈火淒涼古影黃庚中秋對月詩十分蟾影梔影袁桷送曾編修

——孤照人間一片山河——寒梔影詩沙明石痕瘦

川遠——駒影袁桷梨花下小飲詩殿箭影馬祖常北行詩劍光車

列——駒影盧龍光動瓊窓——催箭影明塞道——落冥氛

影貢奎送劉道夫詩落日纔影貢奎牽舟行前船——百蓬影曹

橫——長雲送鴈聲纔影文徵呼號併力行如飛蓬影伯

啓迷懷詩——學遮官透影薩都拉三益堂芙蓉詩繡扇搖梭影

蓋道機聲如斥子孫名透影風霞——錦袍弄月夜生寒梭影

薩都拉纖女圖詩日長深院
機聲動——穿花飛小鳳
馬影張翥遊南城詩春樹鳥鳴
圓似堯夕陽——兀如山
浸影

張翥送趙耕之臨安詩秀
山純——滄海暗通潮
綠影宋本大都雜詩畫闌九陌
橋如月——千門樹似烟
微影廼賢

李老谷詩牽迴稍開豁夕陽散——王
逢觀露軒詩石床仰嵌竇餘滴下——
衆影吳師道落葉行天清
急雨忽萬點月出枯

地紛鶴影吳師道題館舍壁詩池烟明——林雨斷蟬聲祝允
明山窓晝睡詩身在雲房夢亦閒松頭——枕屏間
水

影朱德潤對鏡寫真詩兩面秋
波隨彩筆一奩——對鈿花
盤影余闕賦得琵琶送人降香龍
虎山行柄起琳闕迴——淩

池藻影周伯琦泛湖詩菰蒲
圓藻——柳槐咽殘蛸
城影張憲大都即事詩——
平鋪地樓陰阜上堦
踏影楊

楨習舞詩夜深不管排
場歇尚向燈前——行
驚影張昱輦下曲立馬萬夫齊
指望半空——雪沉沉
青影倪瓚
贈岳

松澗詩林間蘿葛交——
石上菖蒲開紫茸
瞻影倪瓚對春樹詩步庭
悲往躅——惜餘暉
鵬影倪瓚贈別
詩雲濤眼

底三生夢——

秋汀又遠離

去影

指月錄寶誌禪師大乘讚妄身臨鏡照影影在妄身不殊但欲——留形不知身本同虛

睹影

指月錄洞山良价悟本禪師初聞雲巖語猶涉疑後因過水——大悟前旨 **燭影** 指月錄寶誌禪師十四科頌生

死即是涅槃貪

覓影

向居士致二祖書除煩惱而趨涅槃喻去形而——離衆生而求佛喻默聲而求響 **方**

嗔如——如——

景

雲笈七籤紫微夫人是王母第二十四女說阿母言曰欲存日月氣者當知日月景象日圓形而——月方精而圓象 **易**

景

雲笈七籤太上真人遂乘三英以八盼御飛網以保真分神——逍遙上清者也 **颯景** 雲笈七籤遊雲落太陽——凌

三遊景

雲笈七籤上理璣度總監諸天下試羣方——紫烟 **運景** 雲笈七籤交梨火棗得食一枚可以——萬里 **翳**

景

雲笈七籤夫人修身中九真之道身未昇登——示俗暫入太陰身經三官三官不得攝也 **響景** 雲笈七籤雲林右英

夫人詩——登霄

晨遊宴滄浪宮

水中影

晉書陸雲傳嘗著綵經上船於——顧見其一因大笑落
水人救獲免亦周詩話荆公愛看——此亦性所好又

何遜照水聯句雖憐水上影復恐濕羅衣又劉滄洛神怨雲鬟高
動水宮影珠翠乍搖沙路光又曹鄴金井怨不見面上花却恨井

中不愧影

宋史蔡元定傳貽書訓諸子曰獨行——應響景莊子紀
影——獨寢不愧衾勿以吾得罪故遂懈

王養闢雞十日而問雞已乎曰未也方虛

梧桐景

續詩話文德殿
百官常朝之所

也宰相奏事畢乃來押班常至日肝守堂卒好以厚朴湯飲朝士
或戲為詩曰立殘階下——吃盡街頭厚朴湯亦朝中之實事

也孔平仲游田氏池亭詩雲陰更雜——野氣仍連菡萏香又
詞調名呂巖——落日斜秋風冷今夜故人來不來教人立盡

——又蘇軾詩西窓
半明月散亂梧楸影

竹栢影

東坡題跋過承天寺尋張懷民懷
民亦未寢相與步於中庭庭下如

積水空明水中藻荇交橫蓋——也何夜
無月何處無竹栢但少聞人如吾兩人者耳

禽飛影

捫蝨新話王
荆公讀杜荀

鶴詩云江湖不見飛禽影巖谷惟聞折竹聲改云宜作一魚鱗影

一竹折聲又趙抃九仙寺詩泉淡禽窺影苔深屐印泥

五色線瑜珈論大海中有等髮髻影輟畊錄陳剛中嘗為僧

現於月輪故其內有黑相現以避世變一日大書所

作詩於其父執某之粉牆上有云只憶山間秋月斜陽影陸輔之

冷搔首不見一一父執見之曰此子欲歸俗也詞旨雁

風吹裂雲痕小樓一縷一一黃庚海棠影陸輔之詞旨一一

昇仙臺詩立盡一一聞香鶴刷翎下子規聲裏立盡黃

紅牕影升菴詞品唐人小說冥音載錄曲名有神像影諸葛亮

記孰視於大江重複石壁間有一一即紅窓迴也陸機連珠都人治

現焉鬢髮鬚眉冠裳宛然如彩畫者西施影容不悅一一之

乘馬班如不無遺影陶潛九日閒居詩往燕形贈影陶潛有

轍太山之陰一一來雁有餘聲影荅形詩

雲棟影王融臨高臺詩還看東扶景梁武帝擬明月照高樓詩美

一一含月共徘徊君如一一妄似西柳烟

人影

梁昭明太子姑洗三月啓鶴帶雲而成蓋遙龍大夫之松虹
跨澗以成橋遠現——之——邵謁漢宮井詩梧桐老去殘花

開猶似當

圓曦影

梁簡文帝奉請上開講啓器有水綠方
見——之——藥舍長性得墜慧雲之慈

高春影

王僧孺為韋雍州致仕表

檀欒影

何遜望廨前水竹詩集
倒漣漪文水漾——

四尺

——之一斜不周之風忽至

影

吳均詩刀含——劍抱七星文又駱賓王疇昔篇偷存七尺
影分沒九泉深又陳與義秋夜詠月詩平生六尺影隨我送炎

涼又常袞賀日當蝕不蝕表圍尺之影始生於海上膚寸之雲
忽適於天下又崔融則天皇后挽歌日月昏尺影天地慘何心

芙

蓉影

庾信詠畫屏風詩遙望
——只言水底然

菱花影

庾信王昭君詩鏡失
——釵除却月梁

桂鉤影

陳後主古曲——桂
枝開燕綺袖逐風迴

塵尾影

隋煬帝古松樹詩獨留
——猶橫偃蓋陰

參差影

唐

宗芳蘭詩日麗——

桐圭影

虞世南奉和詠日午詩玉
樹陰初正——未斜

當軒影

王勣
詠妓

——風傳輕重香

詩日照——風吹滿路香又雀金夏日
詩峰轉暫無當戶影雄飛時有隔林聲
離俗影王勃出境遊山

擾擾望十州影盧照隣贈李榮道士詩風
鄉心搖——日亂九江丈吳會影駱賓王白雲抱

——長抱神羊影蘇味道聞友拜臺郎詩狂
殺城文去——車迎瑞雉羣支機影李嶠山居七

——池似冰陵影李嶠綾詩馬眼——金人影宋之問奉和辛大薦

泛槎流——竹根雪散文福寺詩殿飾——
窓搖玉愁思影鄭愔秋閨詩自憐——如來影李邕普光王寺碑觸

女扉——常共月徘徊塵者庇——之——牽
已者荷師白閣影杜甫漢陂西南臺詩錯瑤池影杜甫湯東靈湫

子之威磨終南翠顚倒——作倒懸——
屈注滄清渭影杜甫歸雁詩却過——袈裟影賈島酬慈恩寺文郁

江流——高起洞庭羣上人詩——入禁
池清猶憶鄉山近赤城高啓送王上人還四明朱戟影于鵠出塞
育王寺詩——入秋山遠舍利光懸夜塔低朱戟影詩空山——

鐵衣聲 壺中影 鮑溶與道士期盡日不至詩若用——東漢
又堪傷許渾詩嬌歌自駐——豔舞長留海

天上影 鮑溶歸雁詩渺邈——金鷄影 楊巨源酬于駙馬詩晴花
春 鮑溶歸雁詩渺邈——金鷄影 曾送——涼葉還生玉

風觚稜影 杜牧詩鳳闕——石犀影 唐無名氏射牛判錢塘水上
仙盤曉日瞰 遠浮金鎖之輝蜀郡江前遠

沉——青驄影 溫庭筠哭王元裕詩柳邊猶 丹青影 儲嗣宗哭彭
之——青驄影 憶——墳上俄生碧草烟 先生詩空階

鶴繼——秋 步步影 崔珣道林寺詩金檻僧迴 枯葦影 李洞曲
雨苔封白石牀 石盆水澣聯聯珠 江書亭

詩門搖——芭蕉影 鄭谷短褐詩坐睡覺來清 三辰影 陸龜蒙
落日共闕歸 夜半——動道場燈 和懷華

陽潤卿詩眉間入靜——蕙幌影 陸龜蒙早秋寄襲美詩短燭初
——肘後通靈五嶽圖 添——微風漸折蕉衣稜 鵬

翼影 陸龜蒙野蔬詩行歌每依 池臺影 張喬題興善寺古松詩鵲
——挑頻時見鼠姑心 動——僧潭雨雪聲又

詩不因傾見——隄外影陸游詩斜日挂帆——便風擊鼓驛前聲孤蒲影楊萬里早

炊高店詩白鷗池沼——漁樵影翁卷題趙提幹林亭詩中道人影

謝翺寄何大卿詩石間橫笛影文天祥題楚觀樓詩乾栖栖影林

熙哭德和伯氏詩祇今風雪璀璨影馮子翼冷香亭詩暗香形神

影劉迎梅詩靜中慣識——鞦韆影李俊民寒食詩多情更有牆東

韞曲畫樓深處迎春無多影黃庚秋夜詩井梧葉脫——蟲魚影吳

歸——裏紅杏肥——黃庚秋夜詩井梧葉脫——蟲魚影吳

別趙子昂詩草木——虹蜺影薩都拉垂虹橋望月詩萬頃太蘆花

影胡天游贈余公圖畫樓詩人行飛絮影張憲留別賽景初詩萬

夢賣 **白羽影** 楊維禎鳳凰石詩未知 **交加影** 王逢詩秋杜——
花聲 金帶恩遠却—— **編**

帶影 王逢小七首歌鮫魚室臥 **秋蛇影** 錢惟善春遊曲蛾眉曉壓
————長鉞辟易萬堆壙 黛雲冷蟻波淥泛——

蟾蜍影 于謙古意詩願將身托—— **簑衣影** 唐寅題畫詩直插漁竿
————照見良人不寐時 斜繫艇夜深月上當竿

頂老漁爛醉喚不醒 **猿捉影** 指月錄寶積禪師上堂向上一路
滿船霜印———— 千聖不傳學者夢形如——

驚鴻照影 齊東野語放翁鍾情前室賦詩云城上斜陽畫角哀沈
園無復舊池臺傷心橋下春波綠曾是————來

景 居影切大也明也像
也光也焰也又姓

韻藻靈景 左傳王子朝因舊官百工之喪職秩者與——之族以
作亂注——王——王之子孫又宋史樂志送神樂章——

舒光飛龍旋軌左思詩吳 **風景** 晉書樂志離之音絲其——又王
天舒白日——耀神州 導傳過江人士每至暇日相要出

新亭飲宴周顒中坐而歎曰——不殊舉目有江山之異皆相視
流涕惟導變色曰當共戮力王室尅復神州何至作楚囚相對泣
邪王勃鄭縣覽率寺浮圖碑風恬雨霽烟霧縈天地之容野曠川
明——挾江山之助趙抃詩可惜湖山天下好十分——屬僧家
媚景 宋史樂志虞主回京樂曲芳時——有三十宮女相將奉玉
輦金根梁元帝纂要春景曰——歲華記麗觀惠風于——

對韶節以芳時陶潛閒情賦日負影以偕沒月——于雲端杜甫
奉和嚴中丞西城晚眺詩層城臨——絕域望餘春朱慶餘長安
春日野中詩烟霞裝 八景 宋史樂志迎春聖像導引曲洞開霞館
——霄漢指前程 法虛晨——降颺輪真靈位紫圖逸域

宮——城七靈臺圖繪寶鑑張翥不知何許人工畫山水應奉翰
林日徽宗遣其乘舟往觀山水之勝作——圖未及進上留滯湘
中徐秀伯章白鹿觀應制詩鳳輿乘——龜錄向三仙曹唐小遊
仙詩——風回五鳳車崑崙崙山上看桃花吳澄題閤阜山詩九重
香案分雲篆——琅函記玉題又方輿勝覽載有燕臺——又明
宣宗有瀟湘——詩雲笈七籤太上道君次乘——之輿駕一素

望雲西北行見玉清八觀高元

清景

宋史地理志宮中有延慶安福觀文——慶雲玉京等殿

詩式康樂為文直於情性尚於作用不顧詞彩而風流自然彼——
當中天地秋色詩之量也慶雲從風舒卷萬狀詩之變也曹植
公讌詩明月澄——列宿正參差陸雲逸民賦望靈嶽之——兮
想佳人于雲端李白武昌夜飲詩——南樓夜風流在武昌杜甫
詩從此泛扁舟彌年逐——徐鉉和集賢鍾郎中詩龍池樹色供
——浴殿香風接近隣元好問宿田家詩誰謂林野人茲焉惜——
——
和景 梁元帝纂要春景曰——掩淚春風 鮑照 **韶景** 梁元帝纂要春景曰
請假啓歎息——

玩——而則麗
聆微風而轉和

寒景

梁元帝纂要冬曰——李子卿聚雪為
小山賦照——而迎潔拂朝霞而更親

修景

潘岳詩南陸迎——朱明送末垂梁簡文帝謝齊扇啓
飲露青蛸應三伏之——羣飛黃雀送六月之南風

三景

雲笈七籤

三洞經第一洞真第二洞玄第三洞神乃——之玄白八會之靈
章鳳篆龍書金編玉字又太上大道君次乘——之輿駕六素紅

雲西行見玉清昌陽始虛皇
高元君受總晨九極隱符

殺風景

李商隱雜纂——謂清泉濯足花上曬禪背山起樓燒
琴煮鶴對花啜茶松下喝道聞見後錄王荆公步月中山

蔣穎叔為發運使過之傳呼甚寵荆公意不悅穎叔喜談禪荆公
有詩云怪見傳呼——不知禪客夜相投蘇軾次韻林子中詩

為報年來——連江夢雨不知春陸游春
雨絕句——處君知否正伴鄰翁殺麥忙

人中景

備要杭妓琴
操蘇東坡善

之在西湖戲琴曰我作長老爾試參禪琴問何謂景中人坡云裙
拖六幅瀟湘水髮掃巫山一段雲何謂——答云隨他楊學士
驚殺絕參軍如此究竟何如坡云門前冷落鞍
馬稀老大嫁作商人婦琴大悟即削髮為尼

桑榆景

貞婦韓氏
詩豈期金

石堅化作

陶宏景

梁書——傳宏景字通明丹陽秣陵人自號
華陽陶隱居時人謂為山中宰相謚貞白先生

又唐書韋宏景傳拜尚書左丞禮部尚書東都留守以
直道進議論持正有守當時風教所倚賴為長慶名卿

增枚景

考工記鐘帶謂之篆篆間謂之枚一謂之一注枚鐘乳也

加景

儀禮士昏禮婦乘以儿姆一乃驅御者代注

景之制如明衣加之
以禦塵令衣鮮明也

成景

左傳甘簡公無子立其弟過過將去一之族注一公一公皆過之先君又史

記晉世家贊一一致嚴至
屬太刻大夫懼誅禍作

孝景

史記一一帝紀贊漢興孝文施大德天下懷安至一一不復憂異姓

漢書景帝紀贊漢興掃除煩苛與民休息至于孝文加之以恭儉
一一遵業五六十載之間至於移風易俗黎民醇厚周云成康漢

言文景
美矣

高景

史記周昌傳周苛子成以父死事封為一一侯

光景

漢書武帝紀詔曰朕郊見上帝巡於北邊見羣

鶴留止呂不羅罔靡所獲獻薦於泰時一一並見其赦天下後漢
書順烈梁皇后紀后生有一一之祥陳書武帝紀一一所照鞮象

必通宋史王欽若傳父仲華侍祖郁官鄂州會江水暴至徙家黃
鶴樓漢陽人望見樓上若有一一是夕欽若生韓愈病鵬詩晴日

占一一高文景
風送追隨

漢書武帝紀贊一一務在養民王諲花
萼樓賦生堯舜而開統誕一一而承家

雲景

漢書
安世

房中歌芬樹羽林——杳冥宋史樂志——杳冥施無極謝朓和

隨王詩時惟清憂始——暖含芳江淹和邱長史詩山川吐幽氣

——抱長懷韓愈送劉師服宋景——後漢書郎顗傳高宗以享福——

詩夏半陰氣始淅然——秋——以延年注呂氏春秋曰——

公時熒惑在心子韋曰禍當君可移宰相公曰相所與理國也曰

可移於人曰人死將誰為君曰可移於歲曰歲飢人餓誰以我為

君乎子韋曰君有至德之言三熒惑必退三煥景——晉書樂志御衡

舍一舍行七星星當一年君延二十一年矣——不迷皇塗——

沈約詩落暉映長昭景——南史齊武陵昭王傳臣山卑不曾栖靈——

浦——燭中潯——唯有薇蕨直號首陽山莊子——也著

戴也甲氏也著封也非一也陸雲豫章畢景——南史張充傳時王儉

刺史夏府君誅如何府君——長連——當朝用事充與儉書

曰獨師懷抱不見許于俗人孤秀神崖每遘回于在世長羣魚鳥

——松阿拾遺記前漢帝時命水嬉隨風輕漾——忘歸乃至通

夜冊府元龜貞觀二十二年西突厥賀魯以王師問罪龜茲請為

鄉導以數十騎馳謁詔宴之於嘉壽殿及文武三品——甚歡錫

賀魯綾線仍解所服之衣以賜韓愈
城南聯句——任時趣焉能守磴磴
春景 梁書王僧孺傳高祖制

在朝之人沈約以下同
作高祖以僧孺為工
美景 陳書孫瑒傳及出鎮郢州乃合十餘
船為大舫於中立亭池植荷菱每良

辰——賓僚並集泛長江而置酒亦一時之勝賞焉謝靈運擬魏
太子鄴中集詩序天下良辰——賞心樂事四者難并今昆弟友

朋二三諸秀共盡之矣梁簡文帝答湘東王書暮春——風
雲韶麗陸倕寄贈京邑僚友詩娛談終——數丈永清夜
滄景

唐書憲宗紀元和十三年橫海軍節度使程權以——二州歸于
有司權朝于京師又烏重胤傳帝以重胤耆將兼節度——以齊

州隸
麗景 唐書來俊臣傳詔於——門別置獄敕俊臣等按事
百不一貸弘義戲謂——門為例竟謂入者例皆盡也

宋史地理志舊城東二門北曰望春南曰——法書要錄隱居穎
脫得書之筋髓如——霜空鷹隼初擊冊府元龜唐哀宗夫祐二

年詔及此芳辰當茲——稍令暇逸俾務遊從謝朓侍宴曲水詩
——則春儀方在震敬括七月流火詩助月微明散沿河——浮

王起披霧見青天賦啓晨光之有耀闢——而瑞景宋史樂志如

多娛李咸用落花詩如何飄——不似遇春風祀樂章歸來

千乘護皇輿——集金鋪又寧宗朝享樂章——掩靄神光耀燭

王勃廣州寶莊嚴寺舍利塔碑銘神機丕應——潛儀孫遜天寶

三載親祭九宮壇大赦天下制——和風神心如蒼白行簡五色

露賦祥風燦乎茂草——晞乎朝日溫庭筠書懷詩——森瓊樹

輕冰瑩玉壺寧景宋史樂志南郊樂章擴景宋史樂志蜡祭樂章降景

宋史樂志太廟樂章積慶聰明——寰宇江淹到功曹叅軍詣竟

陵公子良牋不悟懸黎——靈河瀉潤復獲執羈蘭陳迎笏桂序

爛景宋史樂志景靈宮樂章夜景宋史樂志寧宗朝享樂章廟楹

璇庭——紫殿流光遠殿——藻清謝朓齊雲祭武

皇帝歌昭星——夕景宋史樂志嘉祐親享明堂樂章西顧沆瑤——

——非雲曉慶已肅摯虞思游賦星鳥逝而時反兮——

潛而且融王融法樂辭金申景宋史樂志上太后尊號樂章祖后

容涵——翠鬢佩晨光重奇親闈竝崇駢慶聯休——鋪

鴻內景

宋史藝文志梁邱子注黃庭——玉經一卷六一題跋黃庭經今道藏別有三十六章曰黃庭——所謂——者乃

此經之義疏也何據鏡花賦負陰而——水澈面陽而外景花明虞集賦蔡七祖新齋詩自有琴心傳——更將書帙事幽棲柳貫

仙華嚴雪詩九清——游紛外五嶽真形太素中

外景

宋史藝文志梁邱子注黃庭——經一卷黃庭——玉經注訣一卷

大戴禮記曾子天圓篇天道曰圓地道曰方方曰幽而圓曰明明者吐氣者也是故——幽者含氣者也是故內景六一題跋黃庭

經今道藏別有三十六章曰黃庭內景而謂此一篇者為長景宋

——雲笈七籤陽為——為外神也陰為內景為內神也長景宋

地理志新城北四門中曰通天東

華景

宋史地理志後苑有——翠芳瑤池三亭雲笈七籤

曰——次東曰永泰西曰安肅

玉京山經云俯仰存太上——秀丹田陸機長安有狹邪行輕蓋承——騰步躡飛塵吳筠神仙可學論翕二曜之——登七元之

靈壇景

元史順帝紀詔革王巴延察喇等所獻——等處產金地土

增景

西京雜記枚乘柳賦雖復河清海竭終無

邊捺 飲景 冥通記夫作道士皆須知長生之要爾既未
能餐霞——杜已求真徒在世無益於體 停景 府

元龜罷宴——造景 宣和畫譜崔慙字子中崔白弟也官至左班殿
——驚食流涕 直工畫花鳥筆法規模與白相若凡——寫物

必放手鋪張而 布景 宣和畫譜墨竹敘論——致思不盈咫尺而
為圖未嘗瑣碎 萬里可論豈俗工所能到哉都昂老人星賦

恒星轉耀而同煥 梟景 本草桃梟味苦微溫主殺百鬼精物
——搖輝以相薄 療中惡腹痛一名桃奴一名—— 晚景

夢溪筆談董源畫落照圖近視無功遠觀村落杳然深遠悉是——
——遠峯之頂宛然有反照之色此妙處也張何文君濯錦賦——

綱秀晴 遠景 夢溪筆談江南中主時有北苑使董源善畫尤工秋
江轉春 嵐——多寫江南真山不為奇峭之筆王損之曙觀

秋河賦輕暉幕 霧景 畫史刁約家有 近景 海岳題跋陳叔達善作
幕——蕭蕭 董源——四軸 煙巒雲巖之意吾子友

仁亦能奪其善昨晚出局伯過新家 時景 後山詩話范文正公為
出——煙雲之狀友仁得其意耳 岳陽樓記用對語說——

尹師魯曰傳奇體爾蔣防惜分陰
賦棠樹在乎功名淹速繼於——
淑景 益公題跋陸機悲歌行
春芳傷客心蕙草饒——

是蕙亦可言春矣杜甫紫宸殿退朝口號香飄合殿春風轉花
覆千官——移柳宗元迎長日賦——初延幽陽潛起杜牧酬王

秀才桃花園見寄詩桃滿西園——催幾多紅豔淺深開虞集庚
午廷試詩千花覆檻柳垂絲畫剡傳呼——移張養浩夏日歸田

樂詩迷途諒非**絕景** 齊東野語三高亭天下——也石湖老仙一
遠——良未央**絕景** 記亦天下奇筆也袁易登姑蘇臺詩——嗟

才窘微吟**小景** 圖繪寶鑑智永成都僧工——長于傅模絕然亂
怯語迺真又劉益字益之汴人工花禽尤長于——又馬

賁河中人亦長于——袁凱觀王生所藏王**好景** 詩譜漢樂府真
維畫詩右丞——樹參差我有林塘寶似之**好景** 情自然但不能

中節爾累度乃是——蘇軾詩一年——君須記正在橙黃橘
綠時劉秉忠寄友人詩——與時渾易過可人和月只難圓**帶**

景 圖繪寶鑑龜說之喜**黃景** 李尤七款梁土青黎盧橘是生白華
作——秋色蘆鴈**黃景** 綠葉扶疎冬榮與時代序孰不墮零

——炫炫眩林唯封雲笈七籤左引日華右拘月精辰中——元
虛黃真使我飛仙上登紫烟又後漢書伏湛傳子無忌博學多識
永和元年詔無忌與議郎——**匡景**蔡邕短人賦惟有晏子在齊
校定中書五經諸子百家藝術辨勇——舉崔加刃不恐

承景

陸機贈馮文龍詩慶雲扶質清風——

藻景

陸機日出東南隅行清川含——高岸被華舟

遐景

陸機與弟

士龍詩佇眄要——傾耳玩餘聲

愁景

陸雲九愁生日何短感日長兮顧我——惟永傷兮

萬景

陸雲南征賦勵修德於億兆端澄形於——劉禹錫董氏武陵集序片言可以明百意坐馳可以役——又楚望賦序四

垂無蔽——空入張耒石樓

珍景

陸雲寒蟬賦既乃雕以金采圖詩悠悠山川濶寸目羅——我嘉容——曜爛暉暉華豐

軒景

陸雲寒蟬賦承南風而附高松之上華

瘁景

陸雲歲暮賦普區宇之

惠景

夏侯

湛抵疑黎苗之樂函夏若遊形之招——

娶景

張華甲乙問甲娶乙為妻後又——匿不說有乙居家如二嫡按景即丙唐人

避諱改餘景潘岳秋興賦聽離鴻之晨吟望流火之一謝朓詠
為景也牆北枝子詩幸賴夕陽下——及西枝崔灝入若邪

溪詩事軍令人幽停橈問——陸贄月臨鏡湖賦臨遠峯而欲
落沉——而猶滿黃滔曉行湖上詩黃緣際——閑候多遺玩灑

景郭璞神耕父贊清冷之水在晨景郭璞蜜蜂賦吮瓊液于
乎山頂耕父是游流光——懸峯吸椒津乎——神景

陶潛讀山海經詩——一登天何幽不見燭陸龜蒙曉次——宮
詩曉帆逗碕岸高步入——雲笈七籤白雲合——乘素會太微

儷景顏延之白鸚鵡賦既達美
於天居亦——于雲阿羅景鮑照從登香爐峯詩——
——藹雲烏沾光麾龍策離景

謝莊太子元服上太后化景謝朓酬德賦藉風雲之
——申遊好于蘭菊乘景謝朓將
遊湘水

尋句溪詩辰哉且未會——弄清漪唐明皇幸寧王宅詩是旂豐
暇日——暫經過高正臣晦日重宴詩芳辰重游衍——共追隨

肅景謝朓和隨王詩——
懷辰豫捐玦翦山楊泳景張融海賦遊風
秋瀨——登春存景梁武帝定梁
律詔景丁俱

有則去丁以——若景丁二
事注釋不同則二家兼載
節景 梁昭明太子鍾山解講詩
伊予愛邱壑登高至——
樂景

梁簡文帝答張纘謝示集
書春庭——轉蕙承風
照景 梁簡文帝玄圃講頌巍巍蕩蕩
萬代一君重離——玉潤舒華
暇

景 梁元帝丹陽尹傳序求瘼餘晨頗多——唐太宗臨層臺賦惟
萬幾之——屏千慮于巖廊又詠司馬彪續漢志詩粵予承——

——談叢
澄景 江淹自序傳素秋
樞景 江淹為建平王慶王太后正
引衆秘——則獨酌虛室
位章伏承以今日淑辰曾光

——慶分祗
煙景 江淹惜晚春詩——抱空意蘅杜綴幽心李白
外禮尉襄中——春夜宴桃李園序陽春召我以——大塊假我

以文章韋充餘霞散成綺賦含江天之霽潤籠——之虛明元好
問湧金亭詩濟源盤谷非不佳——獨覺蘇門多劉因過鎮州詩

霜與秋容增古淡
深景 江淹侍始安王石頭詩結
劍從——撫袖逐曾光
流景 江淹袁太

樹因——恣微茫
詩羽衛藹——絲吹震沈淵溫子昇從駕幸金墉城詩膠葛擁行
風岑崑閔——許堯佐日載中賦翠烟澄霽白日增麗——弭節

飛輪頓勢徐鉉報亞元舍人兼寄陳君詩駁駁——歲云暮
天涯望斷故人書陳傅良村居詩危坐看——新萌又落紅 **引景**

劉峻東陽金華山棲志層軒——逮宇臨崖 **良景** 沈炯離合詩朗
沈炯幽庭賦轉洞房而——偃飛閣而藏霞 月同攜手——

共舍 **同景** 唐太宗小山賦何纖微 **芳景** 唐太宗櫻桃詩華林滿——
毫——亦卑細以相成 洛陽徧陽春王勃乾元

殿頌溫房竹幸照——於佳辰涼室乘閑凜徂颺 **曙景** 唐高宗太
于火序劉復出東城詩——雖可矚憂懷在中腸 子納妃太

平公主出降詩龍樓 **別景** 褚亮奉和禁院饒別應令詩 **愛景** 岑文
光——魯館啓朝扉 金茹催——玉琯切離聲 本宴

庶子宅詩——含霜晦落照帶風輕颺湯玘野人獻日賦當其——
稍融農民乍悅郭遵南至郊祭司天奏雲物賦照權兮天垂——

——霏微兮 **摘景** 李百藥奉和初春登樓應詔 **霞景** 李百藥食古城
山出祥雲 詩文波浮鏤檻——煥雕檻 詩——煥餘照

露氣澄 **噴景** 王勃廣州寶莊嚴寺舍利塔碑楚鐸淪照 **荒景** 楊炯
晚清 摧紫靄以衝星周鼎沉華吐黃雲而—— 恒州

刺史建昌公王公神道碑周命兮維新雲
雷兮尚屯控東南兮——負江海兮未賓
瑤景 盧照隣益州玉真觀主黎君碑高祖

以汾陽如雪當金闕之上仙太
宗以峒山順風屬——之下視
地景 盧照隣益州玉真觀主黎君碑流迴左映策——於丹田

浩氣中升養
天倪於紫室
巖景 盧照隣至陳倉曉晴望京邑詩間流漂素沫——

愁裏碧——
夢中寒
晦景 周思鈞晦日重宴詩綺
筵乘——高宴下陽池
納景 李嶠與崔少府書高窓——密樹棲烟

霜景 張錫奉和九日登慈恩寺浮圖應制詩九州——淨千門曉
望通賀遂亮贈韓思彥詩落霞靜——墜葉下楓林李羣玉

古鏡詩泓澄一尺
天徹底涵——
朝景 梁洽水彰五色賦狀暮山而翠疊法——
而霞駁王逢積雨齋居詩積雨生夏寒盛

陰失
遲景 于邵春宴蕭侍御林亭
序惜此交歡愛此——
禪景 竇牟元日詩道風黃
閣靜——紫垣陰
明景

趙勵晴臯鶴唳賦對——之逾秀迥晨風而自清明宣宗賜長春
真人劉涓然詩東華之東湛——彩霞環繞蓬萊境雲笈七藏金

丹部二十四味合二十四神之炁和九

窮景

韓愈寄崔立之詩屬

摘

陰景

韓愈春雪詩莫愁——
——促夜色自相饒

空景

孟郊聽藍溪僧說維摩經詩——
——忽開霽雪花猶在衣鮑溶銅

山道中詩我鄉山

生景

盧景亮初日照露盤賦從有——
——感而出日諒無心而——

旭景

李德裕大孤山

賦點大孤於中流升——
——微雲象闕間盧集贈崔郎中暫還高麗即回中朝詩珠光連——

壓景

舒元興牡丹賦弄——
——彩呈妍——駢肩

詩景

朱慶餘送唐中丞開淘西湖——
——夏日遊泛詩空餘孤嶼來——

——無復橫槎礙柳條王禹偁送晁監丞赴婺州關市之役詩密排——
——在途中旋吟新句教兒童林逋送越倅楊七田赴闕詩——

多留石躬

涼景

魏瓘擣練賦步逍遙於——
——痕半載書——暢容與於晴空

嚴景

馮宿初日照冰池賦——
——當此——昭茲陽彩

曠景

李漬荇溪新亭記竟不化化示——
——無借也內不重門——其——也

敞景

李商隱效齊梁晴雲詩——
——紫歌憐畫扇——弄采

條晴景

溫庭筠詠山雞詩石壑動——山禽臨翠微元好問雙峯競秀圖詩畫家——費經營共愛移山入香冥郭鈺二月

初晴題淦西居人樓壁上詩老去才名久退潛樓前——逐人添

畫景

師貞秋露如珠賦每秘彩於——何流形於夜風

暖景

歐陽玘野人獻日賦朝光不辨誰知勞者之情——為祥忍奪生民之利司空圖與李山甫論詩書得於郊園則有——

雞聲美微風蝶影繁

臘景

馬戴雪中送青州薛評事詩——不可犯從戎難自由

浩景

劉滄過滄浪峽詩遠入虛明思

白帝寒生——想滄洲

急景

曹鄴金井怨西風吹——美人照金井樓鑰次韻翁處度同遊北山詩我攜舊記訪陳迹正恐

——不得延楊戴贈子台詩——誰推轂流年孰唱籌

野景

許棠題李昌符豐樂幽居詩詩家依闕下——似山中

遇

景

陸龜蒙幽居賦——逍遙就魚鳥之情樂開襟散誕見羲皇之道尊徐照送塵老人廣化米開田詩——因開畫思茶亦掬泉

火景

陸龜蒙和懷華陽潤卿詩——應難到洞宮蕭閑堂冷任天風

搜景

韓偓早發藍闕詩闕門愁立候雞鳴——馳魂

入香

周景

張友正黃鍾管賦單穆不獨稱其美——抑亦懷其慙
又後漢書——傳景字仲饗代陳蕃為太尉建寧元年

追封安

吟景

杜荀鶴獻王侍郎詩雲粧嶽色供——月皓湘流遞
政聲又寄朱尚書兼呈崔太傅詩山從海岸粧——

陽卿侯

水自城根

幽景

王禹偁遊虎邱山寺詩盡把好
峰藏院裏不教——落人間

對景

韓琦和春卿
學士柳枝詞

演政聲

——似嫌春意老

更搖疎影掃殘花

耶律楚材河

物景

樓鑰王成

之給事園

中遊西園詩——怕看紅日暮臨池

蓋照白頭新

勝景

元好問遊

黃華移居詩——

勝景

元好問遊

黃華山詩

山堂詩主人意軒

雪景

元好問遊

黃華移居詩——

勝景

元好問遊

黃華山詩

豁——供曠快

雪景

元好問遊

黃華移居詩——

勝景

元好問遊

黃華山詩

手中仙人九節杖

佳景

黃庚題吳實齋北山別業詩北山

——勝南山乘興登臨眼界寬

江景

余

每恨——不得窮

佳景

黃庚題吳實齋北山別業詩北山

——勝南山乘興登臨眼界寬

江景

余

九日宴盛唐門詩淒淒

撫景

陳旅題米元暉溧陽溪山圖

詩——正若此別離嗟願違

宴景

倪

秋陽升湛湛——鮮

撫景

陳旅題米元暉溧陽溪山圖

詩——正若此別離嗟願違

宴景

倪

錢塘懷古詩仙人悲

淡景

張簡初夏偶成詩幽情

多默悟——寧相違

指景

戴良抵富

世換——在清都

淡景

張簡初夏偶成詩幽情

多默悟——寧相違

指景

戴良抵富

陽宿縣治

詩乘輅臨安道

觸景

黃潛題清華亭詩——幽興多接物道機熟
王冕金陵行高樓如天酒如海——令人生

——富春郭

感**一景**

雲笈七籤高聖太上大道君初乘——之輿駕八素
紫雲東行見玉清紫道虛皇上君受九暉大晨隱符

二景

雲笈七籤太上大道君次乘——之輿駕七素絳雲
南行見玉清翼日虛皇太上道君受觀靈元晨隱符

四景

雲笈七
籤太上

大道君次乘——之輿駕五素青雲北行見玉

五景

雲笈七籤太
上大道君次

清七靜導生高上虛皇君受沓曜旋根隱符

六景

雲笈七籤太上大道
君次乘——之輿駕

乘——之輿駕四素黃雲東北行見玉

清大明虛皇洞清君受玄景晨平隱符

七景

雲笈七籤太上大道君次乘
三素絳雲東南行見玉清始元

虛皇太霄君受合暉晨命隱符——之輿駕二素紫雲西南

洞景

行見玉清七觀無生虛皇金靈君受齊暉晨玄隱符又雲林
右英夫人授楊真人許長史詩玉蓋蔭——鼓翼霄上浮

雲笈七籤太上大道君又乘——玉輿駕太霞紫烟玄景之暉仰
登彌梵羅臺霄絕寥邱飛元雲根之都玉清上天見玉清紫暉太

上玉皇明上大道君受高

淨景

雲笈七籤——清
颯起雲蓋映朱飽

真景

雲笈七籤
幽冥生——

清太虛無極上道君隱符

濁景

雲笈七籤真誥第七云
受學化形——易氣

石景

雲笈七籤魂精魄靈九
天同生——水母太陰

朗**雙景**

雲笈七籤元胎上真——
二玄右抱七魄左拘三魂

淳景

雲笈七籤——翳
廣林暖日東霞升

挹景

雲

七籤——練仙

揚景

雲笈七籤太素真人曰為不知道者亦復多
骸萬劫方童牙耳要於乘光——騰雲昇虛並日月之精遊

九天之表餐霞飲玄呼吸

眺景

雲笈七籤受書
太和乃不可不為此奇道玉虛——上清

合景

雲笈七籤雙
星——飛行

上**散景**

雲笈七籤五雲
——懽徹三清

容景

雲笈七籤馬明生嘗隨安期生得金
丹服之白日昇天臨去著詩曰我將

尋真人澄

紫景

雲笈七籤七童臥斗法存思七星煥明北方已身
臥於七星斗中華蓋之下七曜之光流煥——之

外冠覆於已身在——
——之上七曜之中

上景

雲笈七籤——八神一合
八身帝君玄母五神各陳

中景

雲笈七
籤——

八神四美九飛練
下景 雲笈七籤——八神散形
羽景 雲笈七籤
魂正身明景同暉 化靈然烟鬱生含元守精 玄洲有——

——之堂在 **絳景** 雲笈七籤——浮
龍景 雲笈七籤——
太無之庭 玄晨然軒乘烟征 九天紫鳳赤書 **元景** 雲笈七籤

太極有——之王司 **玉景** 雲笈七籤龍興 **味景** 雲笈七籤勤慕上
攝三天之神仙者也 飛行太空 契感會神明精心

赫淨專道固生孜孜不替——
朱景 雲笈七籤七童臥斗法咒曰紫
——玄清若此人者必獲上仙 曜煥落——洞明又唐書楊行

密傳行密以霍丘當南北走集以邑豪——為鎮將驍毅絕人諸
盜莫敢犯宋史——傳景字伯晦河南偃師人舉進士知壽州亟

發廩賑給以勸富者 **翟景** 史記秦始皇紀齊明周最陳軫昭滑樓
出積穀所活數萬 緩——蘇厲樂毅之徒通其意又南史

江傳僕射徐勉因猜門客——為子繇求除於 **仇景** 漢書游俠
倩女不答景再言之乃杖景四十由此與勉忤 傳至若北

道姚氏西道諸杜南道——東道佗羽公子南陽趙調之 **竇景** 後
徒盜跖而居民間者耳蜀足道哉此乃向者朱家所羞也 漢

書寶憲傳

閻景

後漢書郭鎮傳鎮率羽林士

王景

後漢書一傳景能理水

封汝陽侯

閻景

擊殺衛尉一以成大功

王景

後漢書一傳景能理水

修汴渠遷徐州刺史又晉書一雅傳父一鴻臚又宋史一傳

萊州掖人晉天福二年景與高行周等大破契丹衆於戚城拜橫

海軍節度部民便之宋田景魏志董卓傳主簿一景吳志孫

初守太保封太原郡王田景前趙卓尸布又殺之景景吳志孫

舅一景時為丹陽太守策乃載謝景吳志孫登傳一景范慎刁玄

母徙曲阿與呂範孫河俱就景謝景羊衡等皆為賓客於是東宮

號為陸景吳志一抗傳子一景字士仁封毘陵侯既領抗辛景晉書

多士陸景兵拜偏將軍中夏督梁身好學著書數十篇辛景安帝

紀臨海太守一景晉書一伊傳父一有當世才幹仕至侍張景

一擊孫恩斬之景中丹陽尹中領軍護軍將軍長社侯張景

晉書蔡豹傳石勒遣其將王伏都一一等助龕又賀循傳逆賊李

辰起兵江夏征鎮不能討皆望塵奔走辰別帥石冰畧有揚州逐

會稽相劉景晉書劉元海載記是冬復大發卒遣聰彌與劉曜一

一景等率騎五萬寇洛陽又南史梁元帝紀初從一一

受相術因訊以年荅曰未至五十當有小厄禳之可免帝自勉曰苟有期會禳之何益及是四十七矣雲笈七籤道教經法傳授第

十九代

馬景

晉書劉和載記劉銳呼延攸說和曰三王總強兵於

內大司馬

握十萬助卒居於近郊陛下今便為寄坐

耳願早為之所和深然之召其領軍劉盛及劉歆一一等告之相

與盟於東堂使銳景攻聰又五代史南平高季興世家梁太祖命

季興募勇敢士得騎士一一季興授以計引見太祖景曰此行無

還理願錄其後嗣太祖惻然止之景固請乃行以數騎馳叩城門

告曰梁兵將東前鋒去矣岐人以為然開門出迎梁軍梁軍隨景

後以進殺其九千餘人景死之昭宗贈景官諡忠壯季興由是知

名**楊景**

晉書慕容皝載記遣長史劉斌郎中令一一送徐孟等歸於京師

郝景

晉書慕容垂載記高句驪寇遼東垂

平北慕容佐遣司

鄧景

晉書符丕載記一一擁眾五千據彭池與竇衝為首尾擊甚

麴景

晉書乞伏

馬一一率眾救之

乾歸載記方弘

侯景

南史一一傳字萬景懷朔鎮人事高歡及歡疾其世子澄召之景懼禍來降遂覆陷都邑

一一為侍中

馮景

北史——傳字長明河間武垣人從蕭寶夤及寶夤平還洛朝廷聞景有諫言故不罪之以迎孝武功封高陽縣伯

常

景

北史——傳景字永昌自少至老恒居事任清儉自守不營產業刪正晉張華博物志及撰儒林列女傳各數十篇

服景

北史盧昌衡傳李神執求結婚姻義倍拒而不許遂適他族臨婚之夕靈太后勅中常侍——就家勅停内外惶怖義倍夷然自若

韋景

北史賈粲傳時武威太守——承粲意以其兄緒為功曹

尉景

北齊書——傳字士真善無人妻常山君神武之姊

也以勲戚常被委重而不
能忘懷財利封長樂郡公

孟景

隋書煬帝紀右屯衛將軍宇文化及武賁郎將司馬德戡鷹揚郎將

——等以
驍果作亂

李景

隋書——傳字道興天水休官人智畧非所長而忠直為時所許爵滑國公帝每呼李大將軍而不

名見重如此又五代史南唐——世家景初名景通昇長子既立改名璟交泰元年五月下令去帝號稱國主奉周正朔歐陽修豐

樂亭記皆太祖皇帝嘗以舟師
破——兵十五萬於清流山下

凌景

宋史高宗紀館職——上書極論不可和

晏景

宋史

藝文志沙門——釋佛

說未曾有因緣經二卷

昭屈景

史記劉敬傳臣願陛下徒齊諸田楚——燕趙韓魏後及豪傑名家居關中又李商隱為絳郡公上李相公啓山

東望族幾同屈景之強洛

列星景

晉書樂志聲舞歌臣譬——君配朝日輝

四時景

邑頑民嘗難崔蒲之聚

圖繪寶鑑毛松沛人善畫花鳥——之——歐陽修豐樂亭記乃日

與滁人仰而望山俯而聽泉掇幽芳而蔭喬木風霜冰雪刻露清

秀——之——人間景

陳後主詩且樂——星連景

唐太宗執契靜三——

邊詩皎佩——

無不可愛

飄衣雲

穹廬景

楊炯魏哲神道碑闕山夜月遂為沙

蕭條景

本參至大

結慶

梁詩仲秋——

澄清景

閻寬春宵覽月詩愛見——象吾虛白心

朔山景

孟郊石淙詩昔浮南

拔刺飛驚創

渡颺今攀

鄉居景

李咸用題村叟壁詩因——歸心寸火燃

池上景

李咸用紅薇詩——別

染草 暄和景
中英

李羣玉自遣詩一壺濁酒
——誰會陶然失馬翁

幽獨景

韓偓曲江夜思詩
大抵世間——

最關詩思
與離魂

三秋景

唐彥謙上已寄韓公詩涼
似——清無九陌塵

雲外景

羅袞清明赤
水寺詩濁酒

不禁——碧
峰猶冷寺前春

浮華景

杜荀鶴讀友人詩外却
——中含至教情

南湖景

朱子次擇
之寄示南

湖詩未識
遙欣二

子遊 中秋景

周昂邊月詩不有——其如永夜何

蓬壺景

周仲尹山水圖詩都將天

外
人間畫手

工漏作瀟灑景

馮子翼冷香亭詩小屋
茅草葢幻此——

萬里景

柳貫題畫
詩斂之縑

楮間只尺

覃懷景

像———多少梅花坼玉溪

無盡

貢奎游
大梵寺

詩感懷
流恨到天涯

村落景

許有壬即事詩畫出太平
一一一酒旗多在綠楊邊

黃昏景

周權水
墨梅圖

詩西冷橋畔
船頭鶴夢風

吹醒
無多景

劉因宋理宗南樓風月橫披詩南樓烟月——緩步微吟奈爾何

12

船頭鶴夢風吹醒

無

樓烟月——緩步微吟奈爾何

沙景

楊維禎題出獵圖詩分明一段——白雁黃羊好打圍

江南景

鄭氏允端題畫詩誰貌——風烟萬里寬

柳元景

宋書——傳——字孝仁河東解人朝廷大舉北討加建威將軍總統羣帥峭陝既定給鼓吹一部再出北討

威著於境外又北史王昕傳所

崔慧景

齊書——傳——字君山清河東武城人太祖

字元景又裴昭傳昭字元景

受禪封樂安縣子永元元年遷護軍將軍尋加侍中又佛國記法顯昔在長安慨律藏殘缺與慧景道整慧應等同契至天竺尋求

戒柳僧景

南史王玄謨傳時——元景當權弟——為新城太守以元景之勢制令雍土發兵欲討玄謨玄謨令內外晏然

以解衆惑馳啓

宋世景

北史——傳——弟道璵下帷讀誦博覽羣言尤精經義彭

孝武具陳本末

城王勰每稱曰——精微尚書僕射魏季景

北史王晞傳邀遊

才也為滎陽太守發姦摘伏有若神明

趙慈景

唐書諸公主傳長廣公主始封桂陽下嫁——

契住天陵山浩然有終焉之志

御定佩文韻府

五

一慈景隴西人帝張仲景唐書于志寧傳本草所載郡縣多在漢
美其姿制故妻之

孫承景

唐書張仁愿傳監察御史一一華陀竈記其語別錄者
還自圖先鋒當矢石狀仁愿効奏承景因上

陳世景

真靈

位業圖女真一一杜契弟子

羅叔景

法書要錄一暉字一一京兆杜陵人官至
羽林監書草著聞三輔張伯英自云上比

崔杜不足下
方羅趙有餘

井

子郢切說文八家一一象構幹
形、鑿之象也今作井又姓

韻藻井井

易往來一一疏正義曰此明性常一一潔靜之貌也往
者來者皆使潔靜不以人有往來改其洗濯之性故曰

往來一一也四井

周禮地官小司徒經土地而井牧其野井春秋公至
田野九夫為井一一為邑四邑為邱自齊疏往

年公孫于齊齊侯唁公于一一又陸龜蒙一一智井
詩朱閣前頭一一多碧梧桐下美人過

左傳還無社與
司馬卯言號申

叔展叔展曰有麥麴乎曰無有山藟窮乎曰無河魚腹疾奈何曰
目于一一而拯之若為茅經哭井則已注無社方意解欲匿無水
井中故囑叔展視已于廢井而拯而出之也蘇舜欽難易言擬把
鉛刀伐丹桂欲坐一一攀青天羅讓耿恭拜井賦貳師至境決泉
脉于喬嶺校尉臨

哭井

見上注申叔又欲結茅以表井須哭乃應以為信

穿井

國語季武子一一以

為獲狗孔子曰羊也聞之木石之怪曰夔蜺蛭水之怪曰龍罔象
土之怪曰墳羊史記五帝紀瞽瞍使舜一一舜一一為匿空旁出
舜既入深瞽瞍與象共下土實井舜從匿空出去瞽瞍象喜以舜
為已死又淮南王安傳及謁者曹梁使長安來言大將軍號令明
當敵勇敢常為士卒先休舍一一未通須士卒盡得水乃敢飲晉
書苻堅載記高陸人一一得龜大三尺背有八卦文呂氏春秋宋
之丁氏家無井而出汲常一人居外及其一一告人曰吾一一得
一人聞於宋君君令人問之丁氏對曰得一人使非得一人於井
中也韓詩外傳魯哀公一一得土羊公懼孔子聞之見公曰
臣聞水之精為玉土之精為羊是羊肝必土殺羊視之果然

實井

見市井

國語管子曰昔聖王之處士也使就閒燕處工就官府處

上商就

處農就田野孟子在國曰——之臣在野曰草

莽之臣史記平準書孝惠高后時為天下初定復弛商賈之律然

——之子孫亦不得仕宦為吏又信陵君傳公子請朱亥朱亥笑

曰臣乃——鼓刀屠者而公子親數存之所以不報謝者以為小

禮無所用今公子有急此乃臣效命之秋也漢書貨殖傳古之四

民不得雜處商相與語財利于——農相與謀稼穡于田野朝夕

從事不見異物而遷焉後漢書劉寵傳遷拜會稽太守山民愿朴

乃有白首不入——者又馮衍傳伐冰之家不利難豚之息委積

之臣不操——之利晉書庾純傳賈充嘗宴朝士而庾純獨後至

充謂曰君行嘗居人前今何以獨在後純曰且有——事不了

是以來後世言純之先有伍伯者充之先有市魁者充純以此相

譏焉魯褒錢神論——便易不患耗折王融曲水詩序耆年闕——

之游推齒豐車馬之好江淹登廬山香爐峰詩方學松栢隱羞

逐——名張循之送泉州李使君詩——十州春王維詩朝光——

喧李白行路難淮陰——笑韓信漢朝公卿忌賈生杜甫田舍

詩草深迷——地僻懶衣裳張籍贈
隱者詩先生已得道——亦容身

同井

孟子擲田——襄陽齊
舊傳王粲與繁欽並隣

——粲以西京擾亂乃之荆
州依劉表其墓及井見在

浚井

孟子使——出從而揜之漢書
王莽傳武功長孟通——得白

石上圓下方有丹書若石文曰告安漢公莽為皇帝符命之起自
此始矣後漢書禮儀志日夏至禁舉大火止炭鼓鑄消石冶皆絕

止至立秋如故事是日——改水日冬至鑽燧改火云唐書文學
傳文宗喜經術宰相李石因言士旬春秋可讀帝曰朕見之矣穿

井之學徒為異同但學者如——掘井
——得美水而已何必勞苦旁求

掘井 孟子有為者譬如——掘井
九仞而不及泉猶為棄井也

酉陽雜俎烏山下無水魏末有人——五丈得一石函函中得一
龜復掘三丈遇磐石遂鑿石穿水北流甚駛俄有一船觸石而至

匠人窺船上得一杉木板刻字曰
吳赤烏二年八月十日子義之船

棄井

見深井 戰國策軹——里
上 聶政勇敢士也注

軹之里名——說苑短綆不可以汲——知鮮不可以與聖人之
言方干題贈李校書詩眾花交艷多成實——通潮半雜泉釋無

欽定四庫全書

卷五十三之一

可冬日寄源上人詩高

東井

史記天官書——為水事注元命包

杉殘子落——凍痕生

云——八星主水衡也漢書高帝紀

元年冬十月五星聚于——注應劭曰——秦之分野五星所在

其下當有聖人以義取天下又武帝紀元封元年秋有星孛于——

——又天文志永元五年四月癸巳太白熒惑辰星俱在——魏志

管輅傳注輅言又天昨檄召五星宣布星符刺下——告命南箕

使召雷公電父風伯雨師晉書天文志太白晝見在——又蚩尤

旗見于——金史天文志天眷三年十二月壬午月掩——東轅

南第一星東都賦仰寤——之精俯協河圖之靈西京賦五緯相

叶以旅于——徐陵勸進梁元帝表星躔——時破嶠潼雷震南

陽初平尋邑李嶠謝端午賜物表日移——律應南風陳子

昂詩使星入——云是故交親董思恭詠星詩歷歷——舍**天井**

漢書成帝紀陽朔二年詔秋闕東大水流民欲入函谷——壺口

五阮闕者勿苛留後漢書馮衍傳世祖即位遣宗正劉延改——

關唐書沙陀傳李克用率河東代北兵將自澤潞下——關河南

諸葛爽堙井以拒孫武子地陷曰——荆州記江陵縣東北十里

有——臺東臨——井周迴二里許中有潛室人時見之輒有兵
寇陸機挽歌臥觀——魅鮑照遇銅山掘黃精詩既類風門磴復
豫——壁儲光義貽韋鍊師詩新池近——玉宇傳雲車韓愈詩
是時新晴——溢誰把長劍倚太行李德裕會昌五年上尊號玉
冊文任馮異則拔——而振上黨仗吳漢則發突騎而傾邯鄲溫
庭筠長安寺詩寶題斜翳翠——倒芙蓉又太液池歌疊瀾不定
照——倒影飲井漢書五行志上官桀謀廢昭帝迎立燕王令羣
蕩搖晴翠長

火井

漢書郊祀志祠天封苑——于鴻門後漢書郡國志注臨邛
有——深二三丈在縣南百里以竹木投取火後人以火燭

投井中火即滅絕不復然異苑臨邛有——漢室之隆則炎赫彌
熾暨桓靈之際火勢漸微諸葛亮一瞰而更盛揚雄蜀都賦東有
巴賈綿亘百濮銅梁金堂——龍湫注——欲出其火先以家火
投之須臾許隆隆如雷聲爛然通天光耀十里以竹筒盛之接其
火而無炭也取井火還煮井水一斛水得四五斗鹽家火煮之不
過二三斗耳謝惠連雪賦焦谿涸腸谷凝——滅溫泉水庾信周

車騎大將軍賀婁公碑江波錦落——星浮又苦熱詩——沉熒
散炎洲高陂通駱賓王螢火賦狀——之沉熒似明珠之出漢杜
甫西山詩烟塵侵——雨雪閉松州陸龜蒙銷夏灣詩不識號——
孰問名焦邱羅隱春日投錢塘元帥尚父詩鹽車顧後聲方重
——窺來投井漢書陳遵傳遵嗜酒每大飲賓客滿堂輒闔門取
始始浮客車轄——中雖有急終不得去晉書郭璞傳璞

愛主人婢無由得乃取小豎三斗繞宅散之主人見數千赤衣繞
其家甚惡之請璞為卦璞曰君家不宜畜此婢可于東南二十里
賣之主人從之璞陰令人賤買此婢復為符——于——中赤衣皆反
縛自——于——吳錄初漢黃門張讓等劫天子比至河上掌璽——
中及平頓洛陽城南甄宮有井五色氣出孫堅命浚井得漢傳國
璽神仙傳葛洪能取數十錢使人散——中立徐徐以器于上呼
錢出于是一飛從井中出悉入器中誠齋

神井

漢書王莽傳皇
帝謙讓未即位

雜記權武能倒——入——未及泉復躍而出
故三以鐵契四以石龜五以虞符六以文圭七以玄印八以茂陵
石書九以玄龍石十以——十一以大神石十二以銅符帛圖申

命之瑞浸以顯著至于十二以昭告新皇帝後漢書東夷傳東沃
沮東濱大海北與挹婁夫餘南與濊貊接其耆老說海中有女國
無男人或傳其國有——闌之輒生子云陳留風俗傳雍邱縣夏
后公祠內有——能興霧電劉逖浴溫湯泉詩——堪消疹蘇軾
禱晴詩——湧雲
堦井後漢書杜篤傳篤以關中表裏山河先帝舊京不宜改營洛邑迺上奏論都賦曰客
蓋陰崖垂蘚花
有為篤言彼——之潢汙固不容夫吞舟且洛邑之渟滯曷足以
有居乎萬乘哉咸陽守國利器不可久虛以示姦萌篤未甚然其
言也晉書束皙傳徒屈蟠于——眇天路而不游學既積而身困
夫何為乎秘邱莊子——之鼃謂東海之鱉曰吾樂與吾跳梁乎
井幹之上入休乎缺斃之崖赴水則接腋持頤蹶泥則沒足滅時
還野蟹與科斗莫吾能若也堦亦作坎晉書孫楚傳有二龍見于
武庫井中羣臣將賀孫楚上言曰夫龍或俯鱗潛于重泉或仰攀
雲漢游乎蒼昊而今蟠于——同于蛙蝦矣孫子——之蛙不知
江海之濶嵇康詩——猶蛭宅神龜安所歸李商隱酬令狐郎中
見寄詩土宜悲——天怒識雷霆蘇軾徐州謝上表信道直前曾

無——之避立朝寡助誰為先後之容晏鑿井後漢書耿恭傳鄭
殊中園賦鑿——之凝冽決清渠而灌注衆疏曰耿恭以單

兵固守孤城當匈奴之衝對數萬之衆連月踰年心力困盡——山
為——煮弩為糧晉書謝安傳論兼將相于中外系存亡于社稷負
宸資之以端拱——賴之以晏安者其惟謝氏乎宋史陳堯叟傳
遷廣南西路轉運使時以地氣蒸暑為植樹——每三十里置亭
舍具飲器人免渴死帝王世紀帝堯之世天下太和百姓無事有
八九十老人擊壤而歌曰日出而作日入而息——而飲耕田而
食帝力何有於我哉六帖龐儉父先逃走隨母流蕩後居鄉里——
——得銅遂致富蒼奴曰堂上我婦也問其故曰我婦足下有黑子
腋下有痣母曰我翁也遂為夫妻時人曰——得銅買奴得翁孫
楚賦倚崇丘以——兮臨斥澤之淫洿李嶠上應天神龍皇帝冊
文航海梯山之客奉轡輸琛耕田——之夫擊壤鼓腹李白詩——
——當及泉張帆當濟川杜甫詩——交搜葉開渠斷竹根蘇軾題
薛周逸老亭詩買園墮井魏志華歆傳注避西京之亂與鄭泰等
招野鶴——動潛虬六七八人間步出武關道遇一丈夫俱行

此丈夫中道——皆欲棄之歎曰已與俱矣棄之不義相率共還
出之而後別去衆大義之李白詩毛遂不——曾參寧殺人曹鄴

自退詩寒女面如花寂寂花對

石井

梁書謝幾卿傳幼清辨當世
號曰神童性通脫坐免官居

影況我不嫁客甘為瓶——

宅在白楊——朝中交好者載酒從之賓客滿座司空曙題曠上

人院詩雨後綠苔生——秋來黃葉偏繩牀李賀詩木蘚青桐老

——水聲發張喬題詮律師院詩紗燈留火細——灌瓶清李山

甫遷居清溪詩山衣毳爛唯添野——源清不貯泥羅鄴送張逸

人詩——晴垂青葛葉竹籬荒映白茅

冰井

唐書百官志上林署
今丞掌上食諸司常

花又蕭子良七要文——之——珊瑚之樹

料季冬藏冰千段先立春三日納之——以黑牡拒黍祭司寒仲

春啓冰亦如之宋史禮志春分開冰祭司寒于——遼史聖宗紀

五年夏四月清暑——金史章宗紀大定八年世宗幸金蓮川秋

七月丙戌次——鄴中記石季倫于——臺藏冰三伏之日以冰

賜大臣江海擬曹植詩從容——臺清池映華薄李商隱李夫人

詩不知瘦骨類——更許夜簾通曉霜李洞和曹監春晴見寄詩

膠溜石松粘鶴斃泉離——雙僧牙又

鹽井

唐書南詔傳安寧城有五——人得煮鬻

僧惠崇詩香殘——生——宵分月上軒

以自給隋書食貨志先是尚依周末之弊鹽池——皆禁百姓採

用至是罷之宋史真宗紀至道三年八月罷——役金史內族巴

薩傳興定元年詔陝西行省伐宋巴薩出鞏州——遇宋兵于皂

郊堡敗之使州圖經陵州——張道陵所開鑿置竈煮鹽一分入

官二分入百姓家因利所以聚人因人所以成邑萬歲通天二年

郭文簡奏賣水一日一夜得四十五萬貫井上又有玉女廟故老

傳云比十二玉女嘗與張道陵指地開井遂奉以為神又俗稱井

底有靈不得以火投及汙穢或云泉脉通東海時有敗船木浮出

杜甫出郭詩遠烟——上斜景雪峯西又觀瀾詩寄語舟航惡年

少休翻——橫黃金常袞校李栖筠浙西觀察使制震澤之北三

吳之會有——銅古井——宋史五行志慶元元年蘇州黃山民家——

山有豪門大賈——風雨夜出黑氣波濤噴湧異苑謝晦字

宣時宅南路上有——元嘉二年汲者忽見三龍甚分明行道往

觀莫不嗟異有人入井始知是塼隱起作龍形唐統紀穆宗將謁

太清宮長安縣主簿鄭翦主役于御院之西序見白衣老人云此
下有井正值帝過路翦惶遽使修之其處已陷數尺發之則——
也驚顧之際已失老人所在劉弘規奏之遂命韋處厚撰記柳公
權書于寶井之上名曰聖瑞感應記孟郊詩妾心——水波瀾誓
不起白居易寄贈元九詩無波——水有節秋竹竿耿湓廢慶寶
寺詩——碑橫草陰廊畫雜苔張喬秘省伴直詩殘薪留火細——
——下瓶深方干題寶林山禪院詩壘中——維通海窟裏陰雲不
上天陳陶古鏡篇發匣深沉——寒懸臺日照愁成水蘇軾雙刀
遺子由詩湛然如邱井——宋史范如圭傳奏今宜藉荊淮曠土畫為
——終歲不復瀾邱井——做古助法別為科條令政役法則農
利修而武備飭矣白居易詩身老如——心空是道場段成式菩
薩寺即事聯句勇帶綻針石危防——藤蘇軾送參寥詩頗怪浮
屠人視身如——維摩經浪井——典畧——不鑿自成潯陽記湓城
是身如——為老所逼浪井——灌嬰所築孫權經此城自標井地
令人掘之正得故井有石銘云漢六年穎陰侯所開卜云三百年
當塞塞後不滿百年當為應運者所開權悅以為已瑞井甚深大

欽定四庫全書

御定御文

卷五十三之一

三六

江有風浪此井輒動時人呼為一一瑞應圖王者清淨則甘井子

直木先伐一一先竭鮑照秋夕詩泉涸一一竭節徒芳歲殘蘇軾

次韻王定國南遷回見寄詩君知先竭是一一我願得全如苦李

晁殊庭莎記援之以丹楯溉之涸井淮南子夫水勢勝火章華之

以一一光風四泛纖塵不驚臺燒以升勺沃而救之雖一

一而竭池無奈之何也盧照隣釋疾文狀若作井淮南子昔者蒼

重控國扉之受綫又似乾池一一之相濡韻作書而天雨

衆鬼夜哭伯益一一而龍登玄雲神棲崑崙禹井水經注歷山下

郭璞井賦益一一龍登天鑿后土洞黃泉有大穴謂之舜

井抑亦茅山一一之比矣梁元帝玄金井荆州記益陽縣有一一

覽賦登舜橋而延首假一一而淹留數百古老傳有金人以

杖量地輒便成井意者疑是昔人采金謂之一一異物志廬陵城

中有一井中有二色水半青半黃黃者灰汁取作糜粥皆作金色

土人名灰汁為金因名一一西征記太極殿上有一一金博山轆

轆交龍負山于井上有金獅子在龍下王恭妾薄命轆轤宛轉黃

——吳均行路難唯聞啞啞城上烏玉欄——韋轆轤王昌齡詩
——梧桐秋葉黃李白荅王十三寒夜獨酌有懷詩懷余對酒夜

霜白玉牀——冰崢嶸杜甫贈特進汝陽王詩硯寒——水檐動

玉壺冰許渾遊江令舊宅詩芹根生葉石池淺桐樹落花——香

皮日休送董少卿遊茅山詩天影曉通——水山靈深護玉門沙

歐陽修鵲鵲詞一聲兩聲人漸起——轆轤人汲水曹鄴——怨

西風吹急景美人照——厄井西征記板渚津南原上有——父

不見面上花却恨井中影厄井老云漢祖與楚戰敗走逃此井中

追軍至見兩鵲從井中橘井神仙傳蘇仙公白母曰某受命當仙

出故得免厄因名——橘井被召有期母曰汝去之後使我如何

存活先生曰明年天下疫疾庭中井水簷邊橘樹可以代養井水

一升橘葉一枚可療一人杜甫送舅攝郴州詩郴州頗涼冷——

尚淒清又入衡州詩——粉井廣志臨邛有——得雙井歸田錄茶

——舊地宅仙山引舟航其水太粉則益光盛于兩浙

兩浙之品日注為第一自景祐以後洪州——白芽漸盛近歲製

尤精囊以紅紗不過一二兩以常茶數斤養之其品遠出日注上

欽定四庫全書

卷五十三之一

劉又水柱詩——水滿甌泛泛烹春茶蘇軾寄周安孺茶詩未數

日注卑定知——辱又楊浚題武臨草堂詩戶外窺數峯階前對

一七井雲仙雜記霍仙鳴別墅在龍門一室之中開——皆露井

以雕鏤木盤覆之夏月坐其上井生涼不知暑氣

古樂府桃生——上李樹生桃旁梁簡文帝初桃詩飛花入——

湯僧濟漂井得金釵詩昔日倡家女摘花——邊摘花還自插照

井還自憐蕭瑟和龍門桃花詩舊聞開——今見植龍門賀知章

詩桃李從來——傍王昌齡殿前曲昨夜風開——桃未央前殿

月輪高杜甫詩風箏吹玉柱——凍銀牀李商隱嘲桃詩無賴天

桃面平明——東許渾詩風衣藤簾滑——竹林寒蘇軾迴文詩

春機滿織迴文錦湯井潘岳西征賦南有玄灞素澹——溫谷注

粉淚揮殘——桐溫湯也雍州圖曰溫湯在新豐縣界

張說酬韋祭酒自湯還都見貽墨井魏都賦——鹽池玄滋素液

詩聞君——至瀟灑戲郊林注翰曰——井中有石如墨

王起墨池賦耻魏國之沉沉徒開瑤井鮑照詩掩靄——沒蘇軾

——笑崑山之浩浩空設瑤池

——笑崑山之浩浩空設瑤池

——笑崑山之浩浩空設瑤池

——笑崑山之浩浩空設瑤池

——笑崑山之浩浩空設瑤池

——玉繩
綺井
蕭子良侍皇太子釋奠宴詩雕檐結彩——生丈
相對曉
梁簡文帝東飛伯勞歌天窓——暖徘徊梁元帝

碑文刻虬龍于洞房倒蓮花于——
寒井
王樞詩青苔覆——紅蘭
庾丹夜夢還家詩——白銀牀
間青薇周明帝過舊宮詩

秋潭漬晚菊——落疎桐庾信至仁山銘菊落秋潭桐疎——溫
庭筠題望苑驛詩景陽——人難見長樂晨鐘鳥自知許渾和楊

少尹石筍詩暖溪——碧巖前謝傅賓朋盛綺筵方干題
桐井
庾
懸溜巖隱者居詩却用水荷包綠李兼將——浸甘瓜

吾洛陽道詩金門纔出柳——半含泉溫子昇詩高枝蔭——庾
信終南山義谷銘北涵——南洋石門李嶠詠銀詩玉壺初下箭

——共安牀曹鄴早起詩
仙井
張正見賦得山卦名詩雲歸——
此時歸夢闌立在梧——暗霧解石橋通唐明皇湯泉詩益

齡——合愈疾醴源通張九齡登城樓望西山詩——今猶在洪
崖久不還李端雨後輞川詩紫葛藏——黃花出野田張祐詩徒

漱葛——此
坐井
韓愈原道——而觀天曰天小者非天小
生真奈何
也蘇軾六蟲詩耶將——蛙而比談天衍

欽定四庫全書

卷五十三之一

昭王井

唐書韓朝宗傳朝宗以襄州刺史兼山南東道襄州南楚故城有——傳言汲者死行人雖渴因不敢視朝宗移

書諭神自是飲者亡

韓公井

見昆崙井

呂氏春秋水之美者三危之露——之——溫庭筠生

恙人更號韓公井

襟屏風歌玉璫暗接——

千尺井

博異記房州竹山縣陰隱客家澹——無水綠珠井表

——井上無人金索冷

錄異記——在白州雙角山下昔梁氏有容貌石季倫以圓珠

三斛買之梁氏之居舊井存焉耆老傳云汲飲此水者誕女必多

美麗里間有識者以美色無益于時遂以巨石填之蘆城井括地

邇後雖時有產女端嚴則七竅四肢多不完全異哉

——官宅——苦李錫

雲母井

嵩高山記火室山有——出雲母

不唾井

六帖千里——李白詩

為令變為甘泉

古人——蘇耽井

王昌齡鼎石灣詩昨臨——復向衡陽丹求杜甫八哀詩敢忘二疏歸痛迫——

莫忘昔纏錦

砂井

王維林園即事寄舍弟純詩徒思赤筆書詎有——李白詩歸休白鵝嶺渴飲——蘇軾和趙景貺栽榆詩地連——

一一物化
青牛君

增改井

易改邑舊井是久井不見漂治禽所不嚙而況人乎劉孝

儀妾薄命一一長逢幕繹無可送李少府之臨邛詩一一王孫宅
過尋獨有期蘇軾喜劉景文至詩新堤一一各無恙參寥六一豈
念吾李胃冰井賦濟時方候其獻羔利物不資于短綆前王何以
貴藏冰鄰臺尚開乎一一梁肅過舊園賦識一一于庭隅弔重蘿
于木修井易井甃无咎一一也疏一一者但綳井易汔至亦未
末可以一一之壞未可上汲養人也綳井易其瓶凶

出井

易井收勿幕注處井上極水已一一井功大成在此爻矣故
曰井收也庾信周上相國齊王憲神道碑忠泉一一孝笋生

鹿杜甫十二月一日詩負鹽一一此谿女受井易困乎上者必反
打鼓發船何郡郎李嶠危詩錢飛一一見下故一一之以一一

玉井

詩維南有箕疏參傍有一一則井星在參東故稱東井後漢
書郎顗傳竊見去年閏十月十七日己丑夜有白氣從西方

天苑趨左足入玉井數日迺滅魏志明帝紀注通引穀水過九龍
前為——綺欄蟾蜍含受神龍吐出宋史天文志——四星在參
左足下主水泉以給庖厨梁簡文帝七勵壁儀照氣——珠分謝
舉凌雲臺詩勢高凌——臨迥渡金波庾信柴烈李夫人墓誌銘
星洞——月損金波江總今日樂相樂詩——沈朱實張正見詩
梅梁橫發藻——倒披蓮盧照鄰山莊休沐詩龍柯疎——李嶠
桐詩毀依——深杜甫多病執熱奉懷李尚書詩思雷道暘黃梅
雨敢望宮恩——冰陸龜蒙子夜四時歌金龍傾漏盡——敲冰
早蘇軾和陶詩不如**祀井**禮記天子命有司祈——**軍井**周禮春
——蓮結根天池泥**祀井**禮記天子命有司祈——**軍井**周禮春
氏掌挈壺以令——注謂為——穿——成挈壺縣其上令軍中士衆
皆望見知此下有井壺所以盛飲故以壺表井淮南子軍食熟然
後敢食——通然後敢飲所以同飢渴也楊炯唐右將軍魏哲表
神道碑夫——未達如臨盭水之源軍電未炊似對嗟來之食表
井見漏井周禮為其井匿除其不竭去**宿井**周禮考工記悅氏凍
其上漏井其惡臭注——所以受水潦**宿井**絲以澆水漚其絲七

日去地尺暴之晝暴諸日
夜一諸一注懸井中也

塞井

左傳楚晨壓晉軍而陳軍吏患之
范句趨進曰一一夷竈陳於軍中

而疏行首晉楚唯天所授何患焉又荀偃令曰難鳴而起一一夷
竈唯余馬首是瞻淮南子解門以為薪一一以為白人之從事或

時相

入井

左傳狂狡輅鄭人一一于一一倒戟而出之獲狂狡孟子今
人乍見孺子將一一于一一又赤子匍匐將一一莊子子貢

過漢陰見一大夫將為圃畦鑿隧而一一抱甕而出灌子貢曰有
械于此後重前輕汲水若抽名曰桔槔日浸百畦用力寡而見功

多圃者曰有機事必有機心機心存乎胸中則道之所不載也陳
子昂喜遇冀侍郎崔司議序忽聞二星一一四牡臨亭溫庭筠西

嶺道士茶歌澗花一一水味香山月當人松影直黃滔書懷詩破
村虹一一孤館客投魑劉蛻朱氏夢龍解吳郡朱氏言昔之夜夢

龍一一客之好誕者作佳占以祥朱氏蘇軾禪悟詩圓間有物物
間空豈有圓空一一中又金史天文志貞元二年八月戊戌熒惑

一一凡十一日而出又正大四年
六月有白氣經天或云太白一一

堙井

國語鄢陵之役荆壓晉軍
軍吏惡之范句自公族趨

過之曰夷竈——非退而何後漢書王暢傳暢拜南陽太守奮厲威猛設法諸受賊二千萬以上不自首實者盡入財物若其隱伏

使吏發屋伐樹——夷竈豪右大震晉書孫恩傳恩據會稽朝廷震懼遣將討之所在多被破亡諸賊燒倉廩焚邑室刊木——虜

掠財貨相率**溺井**——戰國策江乙惡昭奚恤謂楚王曰人有以其狗聚于會稽**溺井**為有執而愛之其狗嘗——其鄰人見狗之——

——也欲入言之狗惡之當門而**萬井**——漢書刑法志一同百里提封噬之鄰人憚之遂不得入言**萬井**——李奇注提舉也舉四封

之內也符載五福樓記二江東注——如畫陳子昂謝賜冬衣表三軍叶慶——相歡卒參登總持閣詩晴開——樹愁看五陵烟

李白君子有所思行——驚畫出九衢如絃直杜甫登牛頭山亭子詩路出雙林外亭窺——中許渾看雪詩松亞竹珊珊心知——

——歡李洞秋宿劉處士江亭**一井**——漢書食貨志其耕耘下種田器詩吟生——月看盡一天星**一井**——皆有便巧率二十夫為田——

一屋故晦五頃用**居井**——漢書陳遵傳觀瓶之居——**廬井**——漢書王耦犁二牛三人**居井**之眉處高臨深動常近危**廬井**——莽傳古

者設一八家一夫一婦田百畝什一而稅則國給民富而頌聲作此唐虞之道三代所遵行也張九齡處分朝集使勅朕于蒼生

若保赤子為之均田邑制一齊井漢書王莽傳梓潼人哀章素無行好為大言見莽居攝即

必欲其時和年登速安邇肅作銅匱為兩檢聞一石牛事下即日昏時衣黃衣持匱至高廟以付僕射僕射以聞戊辰莽至高廟拜受金匱神壇口井

漢書王莽傳天下公田一時則有新井漢書王莽傳劉京上書言七月中齊郡臨淄縣

嘉禾之祥注師古曰計一而為一田昌興亭長辛當一暮數夢曰吾天公使也天公使我告亭長曰攝

皇帝當為真即不信我此亭中當有一亭長晨起視亭中誠有戒掘一一入地且百尺管子桓公將與管仲飲十日齋祭井後漢書桓

九年沛國戴異得黃金印無文字遂與拜井後漢書耿恭傳恭以疏勒城傍有澗水可

廣陵人龍尚等共一一作符書伏誅固引兵據之匈奴於城下擁絕澗水恭於城中穿井十五丈不得水乃整衣服向井再拜為吏士禱有頃水泉奔出劉基詩耿恭俯

一一湧液

大井

吳志妃嬪傳注功曹魏騰有罪策將殺之士大夫憂恐夫人乃倚一一而謂策曰汝新造江南其事

未集方當優賢禮士捨過錄功魏功曹在公盡規今日殺之則明日人皆叛汝吾不忍見禍之及當先投此井中策大驚遽釋騰從征記太山有上中下三廟廟前有——水極香冷異于凡水稽神錄建州有魏使君宅兵後焚燬以為軍營有——澱塞壬子歲有一人請入曰以繩縋我我急引繩即出之既入久之引繩甚急即出之云入井但見城郭井邑人物甚衆其主曰李將軍機務鞅掌府署甚盛**北井**晉書地理志建平郡——**陷井**晉書刑法志感其名不練其實懼而遽出**北井**建平郡——**陷井**惡其生而趣其死此畏水投舟避坎——愚夫之不**國井**晉書五行志京房易傳曰辟若何取于為政哉**國井**退有德厥妖水鳥集于——**墜井**晉書傳觀年五歲語父母云本是曲陽李家兒九歲——而死其父母尋訪得李氏推問皆符驗西陽雜俎獨孤叔牙常令家人汲水重不可轉數人助出之乃人也戴席帽攀欄大笑却——中汲者攬得席帽挂于庭樹每雨所溜處輒生黃菌南部新書白樂天之母

因看花——後有排攢者以賞花新井之作
左遷穆皇嘗題柱曰此人一生爭得水喫

落井

晉書褚裒傳時洛陽覆沒與榮

陽太守郭秀共保萬氏臺秀與將陳撫等搆怨裒謂撫等曰以諸君所以在此謀避禍也今內自相攻擊是避坎——也杜甫飲中八仙歌知章騎馬似乘船眼花——水底眠蘇軾寄王定國詩清宵月挂戶半夜珠——注珠——以言嚙納也釋寶月估客樂莫作瓶——一圓井晉書張協傳錯以瑤英鏤以八井晉書慕容詳去無消息金華方疏舍秀——吐葩載記慕容詳

僭號有謠曰大風蓬勃揚塵埃——三刀卒起來四海鼎沸中山顏惟有德人據三臺創業起居注太原慧化尼歌識曰東海十八子——喚三軍手持五井晉書赫連勃勃載記率騎二萬入高方雙白雀頭上戴紫雲岡及于——掠平涼雜胡七千餘戶

井

宋書禮志殿屋之為員淵——兼植荷花者以厭火祥也魯靈光殿賦爾乃懸棟結阿天窓綺疏園淵——反植荷葉王勃廣

州寶莊嚴寺舍利塔碑瑤窓綺戶閭井宋書何承天傳彘騎蟻聚洞達交輝——圓泉參差倒景輕兵鳥集並踐禾稼焚蕪

——李臨徐襄州碑襄每秋時常多寇盜擾害頗甚燒劫——驅
率平人元稹論討西戎表因其阡陌制之——由其卒伍樹之帥

長裴廸詩參差——分李頻詩萬家——俱安寢千里農桑竟起
耕陳陶贈容南韋中丞詩風雲已靜西山寇——全移上國春

洞井

梁書謝朓傳武帝游姑孰勅莊携朓從駕詔使為——贊于
坐中奏之帝曰雖小奇童也高適詩——含清氣涌穴吐飛

龍井

宋史孝宗紀乾道元年幸玉津園宴射遂幸——蘇軾送
劉寺丞詩餘姚古縣亦何有——白泉甘勝乳又湖山勝

槩小——側有龍陵井宋史徽宗記大觀四年鄉井宋史理宗紀
王祠闕真人道院改——監為仙井監泉州歲飢其

民謝應瑞自出私鈔四十餘萬糶米以賑——全活甚衆人武行
德傳行德謂諸將曰我輩受國厚恩而受制于契丹與其離——

投邊塞為異域之鬼屬若與諸君驅逐先黨共守河陽俟天命所
屬歸之徐陵使東魏求還書身寓江皋家留河朔——鄉邑如鬼

如神唐彥謙緋桃詩盡日更無——念此時何必見秦人崔峒酌
李補闕詩白髮還——微官有子孫劇燕贈王重榮詩祇向國門

安四海不離——拜三公蘇軾清遠舟中寄

六井

宋史河渠志初

松老詩清遠聊為泛宅行一夢分明墮——稅近海患水泉

賦苦唐刺史李泌始導西湖作——民以足用海錄鄴侯家傳云

杭州舊取陂湖貯水地暑多瘧痢乃深穿陰溝引錢塘湖水于廊

內穿——也——覆以大屋皆得寒

流井

宋史地理志——飛井

泉有餘則洩之于官河民遂無疾癘

宋史地理志——廢井 宋史黃榦傳榦鞫和州獄疑未決夜夢井

堡鎮我軍所統地 中有人明日呼囚詰之曰汝殺人投之井

我知之矣囚遂驚服果子——得尸李白謝公宅詩荒庭衰草遍

——蒼苔積廬綸客舍苦雨詩綠萍藏——黃葉隱危隄賈島戲

贈友人詩一日不作詩心源如——蘇軾 赴井 宋史李兌傳兌知

詩我如——久不食古甃缺落生陰苔 莊井 金史高汝礪傳

係頸投井中而以縊為解兌曰既——復自 汝礪奏河南多

縊有是理乎必吏受賄教之耳訊之果然 九井 上海經注海內崑崙墟在

全佃官田之家墳塋——俱在其 西北帝之下都高萬仞上

有——以玉為檻荆州記隋郡重山有一穴父老相傳云神農所
生地中有——神農既有——自穿又云汲一井則衆井水皆動
即以地為神農社年常祀之述異記漢水西山有——井中常出
五色烟高數丈尚書故實舒州灊山下有——其實九眼泉也早
則殺一犬投其中大雨必降犬亦流出梁元帝賦恨修江而為二
泊——而問津庾信至老子廟應詔詩三門臨苦縣——對靈溪
袁凱懷北山隱者詩鴉壞井莊子塹井注燠井淮南子以火——
鳴——動劍佩亦珊珊塹井——也燠井以淮灌山此用已
而背自然故覓井天祿閣外史火既及薪而臨井鹽鐵論百姓顛
謂之有為後——以救不亦鈍乎
子——焉雲井洞冥記長安東七萬里有——山山頭有——雲從中
聽其入也雲井出若土德王則黃雲出火德王則赤雲出水德王

則黑雲出金德王則白宋井中論——之霜以基昇正之俯井三
雲出木德王則青雲出宋井寒黃蘆之萌以兆火中之暑國
典畧平鑒于故軹開道築城以防西軍尋西魏驃騎將軍楊樹議
同長孫慶明率兵東伐是時新築之城少糧乏水衆情大懼內有

一土井隨汲即乾鑿乃整衣冠一廖井抱朴子臨沅縣有一氏家
而祝俄而泉湧揚水示擿擿退世世壽考人疑其一水殊

赤乃試掘井左右得丹砂數十斛此井砂汁因泉漸入井是
以飲其水而得壽蘇軾和陶詩一審丹砂紅泉湧尋常泉井

神仙傳班孟能以指刺地即成一而可汲引古逸詩下挹瑤

一左思招隱詩前有寒一聊可瑩心神張說裴行儉神道碑驅

此車牛鵝彼一待載鄧州刺史廳壁記代蒿菜為場園掘腥穢

為一又元氏掖庭記禁苑有龍一碼碯石為井牀雨花臺為

井甃香檀為蓋離朱錦靈井風土記一謂冬爭井高士傳管寧

為索雲母石為汲鉞溫夏涼石包也所居屯落會

汲者或男女錯雜或一寧乃多買器分置井寶井拾遺記范蠡

旁汲以待之又使不知來者得之乃不鬪訟相越日致千

金收四海難得之貨盈積于沸井異苑句容縣有延陵季子廟廟

越或藏之井塹謂之一前井及瀆恒自涌沸故曰一一

于今猶然鮑照行經李子廟詩野藤侵一一秦觀風井荊州記一

出冬則

移井

顏氏家訓世有祀師及諸幻術猶能履火蹈刃種瓜——况神通感應不可思量

板井

洛陽伽藍

記寺內奇禽怪獸舞拊殿亭異諦奇術總萃其中剝驢——植棗種瓜須臾之間皆得賜食

故井

白澤圖——之精名觀狀

如美女好吹簫以其名呼之即去

御井

唐國史補善和坊舊——故老云非可飲之水地卑水柔宜用盥澣開元中日以駱

駝數十馱入內以給六宮蘇晉和

阿井

唐國史補齊人以——煎聖製送張說巡邊詩池分——蓮膠其井比旁井重數倍

枯井

稽神錄江夏林主簿女好食雞里胥日供雙雞一日將殺雞雞走女自逐之雞入舍北——中女亦入井不見林自往亦

入井不出其家但臨井而哭無敢入者久之井中唯雞骨一具人骨二具方干貽天月中峰客詩——夜聞隣果落廢巢寒見別禽

護井

五代史補高郁起于行陳為楚馬殷謀臣貪而且僭常以所居之井不甚清徹思所以澄汰之乃用銀葉——其四

方內外皆然謂之拓裏

倚井

大業雜記乾陽殿基柱大二十四圍——垂蓮仰之者眩曜

洪井

豫章記厭原山有——

飛流懸注其深無底舊說一厓先生一也梁簡文帝苦熱詩願
見一崖一誰憐河朔陽機德輿洪州西山風雨池記鍾陵風雨池
在西山一一之北發源山椒派分脈散清淺數里滙歸于茲羅隱
鍾陵見楊尋詩雲歸一一枝柯密水下章江氣色羸入陳陶宿天
竺寺詩西僧示我高隱心月在中峰葛一一元好問詩自言秦
世事家住葛一一貝瓊初度日懷詩終歸葛一一詎上鳳凰臺聖
井東游記涉泗水過顏母山下觀文德顏井東游記北偏門由襲
林以草木障蔽廟與一一無所見封廨署讀姓系碑文
又北行由廬茶井集靈記有僧在蒙山頂見一父老云仙家有雷
巷觀一一亭鳴一一候雷發聲井中採擷一兩祛宿疾二兩
當眼前無疾三兩換骨四兩為地仙矣裴廸西閭井玉堂遺範惠
塔寺陸羽茶泉詩草堂荒產蛤一一冷生魚愛洽於轅門
謳歌溢越井南海古蹟記一一岡在南海南一曰趙仡井一曰鮑
于一一姑井江總別南海賓化侯詩石闕通一一蒲潤趁靈
洲賈至送陸協律詩一一人南去湘川水北流李商隱為濮陽公
祭太常崔丞丈一一之首甘綏之女時清則銅鑄納厨歲稔則銀

簪叩鼓曹松桂江詩乳洞此時連——石樓何日到仙鄉
蘇軾連雨漲江詩——岡頭雲出山牂犵江上水如天
升井真

子碧虛冥茫飄輪幹乎乾湫盤浮乎坤
銀井——雲仙雜記九仙殿——
紅明環乎天衢——為炎降斗為寒
銀井——有梨二株枝葉交

結宮中呼為雌雄樹周翼賦
腐井——九歎淹芳芷于——藻井——
梧桐月詩斜穿翠葉通——
今弃難駭于筐簾——
賦帶

倒茹於——披紅葩之狎獵飾華棖與瑩璫流景曜之韓璫注風
俗通曰今殿作天井井者東井之象也菱水中之物皆所以厭火

也何晏景福殿賦編以綵疏繚以——張正見重陽殿成詩——
倒披蓮劉禹錫夔州始興寺移鐵像記——花鬢葱龍四垂唐彦

謙西明寺盛公盆池新稻詩蓮盆積潤分畦小——垂陰擢秀稀
崔損凌烟閣圖功臣賦名位雍雍就丹楹而成列衣冠楚楚煥——

——而相鮮楊慎新曲古
空井——魏文帝猛虎行雙桐生——枝葉自
意結網喜蛛垂——
相如傅休奕詩鵲巢丘城側雀乳——

中秦井——曹植迷行賦濯予身于——李商隱令狐舍人說
昨夜西掖翫月因贈詩露索——宮——風絃漢殿草晨井——
杜

保命吟朝華煥——
九蓋傾青雲
葢井 西征賦感市閭之——
注葢麻蒸也——
數尸韓之舊處
邃

井 卞敬宗溝井贊爰
有——
刈彼下泉
玄井 紫微夫人荅英歌滄浪奚足勞孰若越
——
清靈真人歌——
三伯際我馬無

津梁中侯夫人歌滄浪
奚足遼——
不為多
河井 鮑照喜雨詩
——
起龍蒸
依井 鮑照蕪城賦澤葵
——
荒葛習塗盧

照隣過東山谷口
詩古苔——
被
汲井 謝靈運詩激澗代——
大雲寺贊公房詩兒童——
抽槿當列壙杜甫

手李商隱詩金蟾蠶鑠燒香入玉虎牽絲——
迴陸龜蒙井上桐
詩美人傷別離——
常待曉曹松山中言事詩雲濕煎茶火冰封

——
繩謝逸閨恨詩——
奇井 朱超石與兄書陵雲臺上有——
望
——
幹我衣伐石固我壙
之幽然以一石子擲之久方聞聲

垣井 蕭子良過劉先生墓下詩
——
總已平烟雲從容
棄井 王中頭陀寺碑文慨
深覆篋悲同——
望井 謝朓

三日侍曲水宴詩瞻
懸井 梁簡文帝秋夜
詩輕露沾——
覆井 梁簡文帝金樂歌
秦——
建魯分奎
槐香欲——
岑參

欽定四庫全書

卷五十三之一

詩秋颯梧桐——黃李郢曉井詩桐地井梁簡文帝大國哀辭念

陰——月斜明百尺寒泉古甃清天蘭之可受知——之

可蔓井梁簡文帝豔歌篇女蘿托松際甘瓜——東何遜蓮井梁

映蔓井行經范僕射舊宅詩旅葵應——荒藤已上廬

文帝七召驚飛——日照杏林庾肩吾詠同泰寺浮圖詩——不

生桐徐陵梅花落詩燕拾還——風吹上鏡臺庾信登州中新閣

詩花梁反披葉——倒垂房玉勃朝元閣賦金鋪燭陰井梁元帝

耀玉碣苔斑——雕梁之彩錯綺窓細戶之虛閑

桃——而成蹊萍浮江而泛實張丹井江淹擬謝靈運詩——復

喬詩竹落穿牕葉松寒——枝

——夏蓮開王勃九成宮頌桃溪逸彥塞——而歸風松磴遺英

斬玄關而奉制劉長卿過包尊師山院詩漱玉臨——圍碁訪白

雲趙嘏送剡客詩若到天台洞陽觀葛洪——在雲涯皮日休游

毛公壇詩須到鍊——井幹驛宿莽陸龜蒙醉中即席贈潤卿博

士詩遠夢只留——戒井陸龜蒙新刻漏銘序揆景測辰徽宮——

畔聞吟多在酒旗前

袁度奉和月夜觀星詩——傳宵漏

好井

梁江陵謠苦竹町市南有——薛能西縣

菱井

庾信詠園花詩燕迷歸——

蜂銜窺井

江總宛轉歌誰能巧笑時——乍取新聲學遠梁李

上蜜房

洞秋日眺慈恩寺塔詩房廊——底世界出籠中喻

垣之題耿處士林亭詩——

識井

江總南還尋草市宅詩見

瑜井

隋

帝步虛詞瓊軒解

參井

褚亮賦得蜀都

閨井

王勃九成宮頌峯橫

甘露——挹膏泉

詩列宿光——

閨井

地乳景戴天縻分——

而圖基蔭

倒井

王勃九成宮頌紅葩紫的垂——而披文金鎖

秦星而耀趾

銀鋪接重廊而炫色李白玉真公主別館苦雨

詩秋霖劇——昏霧橫

絕巘韓休奉和聖

文井

王勃採蓮賦紫秩

製喜雨賦墻屋壞于——

黍稷沉于下田

文井

流記丹經秘詞豈

徒加繡柱之光彩

夏井

楊炯益州孔子廟堂碑

千井

盧照鄰秋霖

——之華滋

夏井

——蓮植秋窓桂芳

千井

賦——埋煙

百屢洩井

駱賓王西行詩——

窮井

駱賓王靈泉頌序漢臣忠烈

涵漉洩井

懷邊將尋源重漢臣

窮井

——飛于一時姜婦孝思潛

波移于 **瓶井** 李嶠倡婦行消息如 **舉井** 宋之問宿雲門寺詩樵墟
七里 浮沉似路塵 路鄭州北 阿巖東

井 張九齡歲除登道遙臺序煙遠 一指甌駱以南馳雲合山川
距荆吳而北走盧怨楚州新修吳太宰伍相神廟記公之始至

也 一殘矣 **義井** 張說荊州玉泉寺大通禪師碑負土成墳結廬
廩藏空矣 其域置 一取施無求報鑄洪鐘取聞而悟道

高適有題廬使君 一詩蘇軾詠子 **宮井** 王維早朝詩城鵲睥睨
由居詩幽居有古意 一分西墻 曉 一 曉 輻聲溫庭筠

雞鳴埭歌繡龍畫雉填 一野火風驅燒九鼎陸龜 **樹井** 王維過
蒙景陽 一詩古堞烟埋 一樹陳主吳姬墮泉處 章給事

東山別業詩采地包 **百井** 岑參詩車馬隘 一蘇軾詠子由 **荒井**
山河 一竟川原 居詩應須鑿 一兩綆載一牛

岑參題觀樓詩萬樓 一 **歷井** 李白蜀道難捫參 一仰 **青井** 杜
閑空山關令乘雲去不還 脇息以手撫膺坐長嘆 甫

大雲寺贊公房詩雨瀉 **碧井** 杜甫銅瓶詩亂後 一廢時清瑤殿
暮簷竹風吹 一芹 深蘇軾石芝詩披衣相從到何許朱

闌——陰井杜甫橋陵詩空梁族畫戟——敲銅瓶盧綸詩陽峯

開瓊戶高對寺——下通雲張皓藏玉賦崇凌既啓——方

漂舍聲邑而轉深蠻井——杜甫秋野詩繫舟——幕井——杜甫秦州詩候

拂霜威而逾潔——絡卜宅楚村墟——火雲峯峻懸軍

乾——煮井杜甫秋日夔府詠懷詩——秋井——杜甫詩忽憶雨時——

羣玉古鏡詩忽驚行——為鹽速燒畬度地偏——塌古人白骨生青苔李

深幽面落九——繞井杜甫見螢火詩却——欄留井——杜甫一

同王粲宅——淺井杜甫秦州詩鷓鴣窺——蚯蚓上深堂鄭谷秘

——峴山前閣伴直詩——寒蕪入迴廊疊薛侵李洞送人

之天台詩——仙園井元稹詩琴書甘盡——徐浩寶林寺詩孤

人鏡明珠海客燈棄——詎能窺——魚井——岫龜形在深泉——

——列井權德輿昭陵寢宮議禮之言祭也水曰清滌言——李商

開于潔淨因茲——以備薦羞所謂敬且潔也——治井——

泥詩昨日主人李商隱送李郢之蘇州詩露桃塗頰依——

氏——當西陲苔井——風柳誇腰住水村陸龜蒙和襲美入林屋洞

詩中深劇——傍坎纔藥臼劉得仁吊
草堂禪師詩乳鶴沿——齋猿散雪峯
農井 李商隱賽禿山廟丈
帝巡遐徼天作高山

既比敬于軒臺亦分功于——是留遺廟以慰斯民又祭呂
商州丈猶懷毒草過——以低窺尚憶神珠向隨臺而獨酌
月井

李商隱燒香曲露庭——
大紅氣輕衫薄袖當君意
傍井 李商隱殘雪詩遶墻
全剝粉——漸銷銀
僧井 李洞病
猿詩罷

拋簷果沉——休
拋崖水濺客舟
山井 方干有——詩曹松觀山寺僧穿井詩雲
僧鑿——寒碧在中庭蘇軾留題石經院

詩窈窕——頭——
潛通伏澗清
畫井 許渾贈元孚上人詩繡
梁文薛荔——倒芙蓉
炎井 皮日休祝瘡癰
丈始若處水檻

復若落
竹井 陸龜蒙詩月墮霜西——
寒轆轤絲凍下瓶難
應井 曹松廣州貽匡緒法師
詩迴迴海樹侵階疾迨

遞江湖
半井 曹松題鶴鳴泉詩仙鶴
曾鳴處泉兼——苔
土井 李建勳小園詩竹籬
荒引蔓——淺生萍
三

井
崔道融天台陳逸人詩近拋——更深去不怕虎狼惟怕人
李郢送僧之台州詩——應潮道海浪五峯攢寺落天花
連

井

韋莊鄴杜舊居詩點菊亂開
合紅榴初綻拂簷低

蛟井

陳陶題僧院點竹詩喜
游一寺復見炎州竹

開井

項斯贈道士詩見來知養氣度日語時稀到處惟一一經寒不絮

衣神仙感遇傳壽州刺史張士平夫婦皆慤不愈有書生為一一

及得新水洗眼遂平復如初因留此法轉揀世人其要曰子午之

年五月戌酉十一月卯辰為吉丑未之年六月戌亥十一月辰巳

寅申之年七月亥子正月巳午卯酉之年八月子丑二月午未辰

戌之年九月申未三月寅丑巳亥之年十月申酉四月寅卯取其

方位年月日時即為福地沒井沒泉必有良

接井

薛能華岳詩發
地連宮觀衝天

效矣受言訖升天而去書生太白星官也

一敲井

韓偓寄遠詩眉如半照雲
如鬟梧桐葉落一一乾

通井

張蠟宣平里古藤詩迸
根一一潤交葉覆庭穠

侵井

段成式奇松聯句偃蓋
入樓妨盤根一一窄

菱井

崔融皇太子賀芝草表煌煌三
秀分一一而攢柯晔晔九光問

梅梁而

波井

劉昭禹句薛色團
一一花陰上竹樓

遇井

蘇軾詠真一酒歌壬公飛去
丁女藏三伏一一了不嘗

吐葉

蜀井

蘇軾謝惠茶詩禪窓
麗午景——出水雪

潭井

蘇軾虎邱寺詩陰風
生澗壑古木翳——

暗井

蘇軾東坡詩家

童燒枯草走

帶井

蘇軾荊州詩廢城猶
——古姓聚成村

蛙井

黃庭堅答邢惇夫詩
方求無津涯不作——

報——出

庖井

陳師道詩耕蠶無
一廛——要三徑

曙井

林鴻早秋詩亂蛩鳴
——一葉落秋風

李井

石琚小園雨後

喜

詩取涼——上
仲子跡可尋

劍井

王逢題松檜圖歌常州貌得——
氣煦溫相鬱蔥又至今——

蟄龍吟

綠井

高啓寒夜吟月
下凍痕生——

凍井

高啓詠夏水詩寒收
疑——晚薦納涼宮

鰻井

劉基和新羅嚴上人詩龜臺落日明

霞綺——寒

捫井

王履自避詔岩至真武祠詩
未甘——手不數盪雲胸

劉井

李東陽詠學士栢詩當時

院長文安公柯
亭——相西東

鑑井

李濂夏日雜興詩有客踈蹕
空——何人泚泚浪封侯

鐵井

釋復公送徐主事歸

豐城詩——

蛟涎腥夜雨

不共井

禮記外內——又李白陳情贈友人詩卜居乃此地共井為比鄰

浮苴井

史記匈奴傳烏維單于立三年

漢已滅南越遣故太僕賀將萬五千騎出九原二千餘里至——而還不見匈奴一人

十六井

漢書刑法志四井為邑四

邑為邱邱

也蘭陵井

漢書惠帝紀有兩龍見——家人——中

休屯井

漢書匈奴傳元壽二年單于來朝既

罷遣中郎將韓況送單于單于出塞到——北度車田廬水道里回遠況等乏食單于乃給其糧失期不還五十餘日

淳子

井

東觀漢紀——恭家——在門所隣兒飲牛恭惡不淨多置器在井上

甄官井

吳志孫堅討董卓入洛屯軍城南望見——

——上有五色氣使人入井得傳國璽

武庫井

晉書劉毅傳龍見於——中帝親觀之有喜色百官將賀劉毅獨表曰

昔龍降鄭時門之外子產不賀證據舊典無賀龍之禮宋書符瑞志景元三年二月青龍見——中

老子井

幽明錄襄

邑縣南瀨鄉——廟中有九——能潔齋入祠者水溫清隨人意念

七十井

水經注南鄭大城內有小城環帶金墉有——

一皆漢高

祖所修築

天子井

吳均齊春秋南齊時荊州城東——出
錦于時士女取用與常錦不異經月乃歇
賈誼

井

荊州記湘州南寺之東——宅育——上飲下大狀似壺即誼
所穿井又杜甫清明詩不是定王城舊處常懷費傳井依然諸

葛井

荊州記——亮宅有——
深四尺餘廣一尺五寸

景陽井

南齊志————在臺城內陳
後主與張麗華孔貴嬪投其

中以避隋兵舊傳闢有石脈以帛拭之作胭脂痕名胭脂井一名

辱井闕史馬融太真璽所題詩者多懷感鄭收為鳳翔從事日題

云肅宗回馬場妃死雲雨難六日月新終是聖朝天子事——宮

——又何人觀者以為有宰相之器宋無正當薛鳳卿喜於應龍——

——草合

燕脂井

見上篇
頤可橋水————上斷腸花

明義井

古傳記
明義井

南有————夏有——散水飯理有陵則有——浴堂上以浴

王侯宰吏中以浴君子上流下以浴庶類也三伏之日炎暑赫曦

男女行來其氣短急望見義井則喜不
歡樂井見竹山井

神龍元
可言未至而憂既至而樂號為歡樂井

年房州——縣陰隱客家穿——二年濬一千餘尺無水又月餘忽
聞地中鷄犬鳥雀聲更鑿數尺旁通一石穴工入穴無所見但捫
壁循行俄轉會如日月之光乃別一天地漸下至宮闕所闕前碑
署曰天柱山宮又見玉宇題城門云梯仙國門人謂工人曰可歸
矣汝來此雖頃刻人間已數十年矣又引工人別路繞入門風雲
擁而去已在房州北孤星山頂洞中出問陰隱客家已三四世開
井之由皆

一眼井

芝田錄李德裕在中書常飲常州惠山井泉自
毗陵至京致遞舖有僧人詣謁曰為足下通常

州水脉京都——與惠山寺泉脉相通相公但取此井水曰井
在何坊曲曰在天觀常住庫後是也但以東山一甕昊天一甕
雜以八甕一類都十甕暗記出處遣僧辨析僧因數常取
惠山寺與昊天餘八乃同味德裕奇之當時停其水遞

八角井

西陽雜俎景公寺前街中舊有巨井俗呼為——唐元和初有
公主夏中過見百姓方汲令婢以銀綾碗就井承水誤墜井經月
餘碗浮出于渭河玉泉子賈耽在滑臺城北命鑿——以鎮黃
河于是潛使人于鑿所偵之有一老父來觀問誰人鑿此井也吏

曰相公也父曰大好手但近東近西近南近北也耽問之曰吾是井大夫也人范仲先天制詩玄都之壇角井孤上有摩藺里之黃

鵠下伏千濠州井唐神錄戊子歲大旱一酒肆前有大一埋塞尺之饑饉濠州井積久至是酒家占井工淘浚之有工人父子應

幕於其子先人傳鋪而卒王廸井祥興縣縣唐貞元十四年春三其父遽下亦卒竟不復鑿月壽州隨軍一一家一忽然沸

蓋十日又錫見井底有聲如嬰兒至四月司命井東宇記廣州記凡第二人前又一人死家事俱俱之應驗

井中甘泉流得通江波冬夏無異名曰陸羽井唐陸羽始闢境也其井水竭即上投橡櫚不空以為候

小有幻公井陸羽所謂五山者人李東麻得乳泉發一水亦清甘

至北後自始時開山曾硯臺井東宇記世家云周敬王三十六年智幻故何謂幻公云孔子自衛反魯刪詩書定禮樂繫

易於此文君井謝靈運記卓文君聞中庭有井文君手汲則甘香一在西

用以沐浴則滑澤鮮好他人汲之與常井等今

尚存名**琳琅井**馬明生詩仰採瓊瑤葩俯漱**百丈井**清靈真人八月十六日夕詩不待

獻金漿又鄭嵎津陽門詩石魚巖底百尋井銀床下捲紅綆遲又釋皎然詩華陰山頭百尺井下有流泉徹底冷蘇軾詩待鑿平江

百尺井要分**君平井**鄭世翼有嚴**續竿井**楊炯長江縣孔子廟堂清署一壺冰古詩**北陵井**陳子昂題田

木石之頑祥陳惠公集**虞舜井**盧照鄰詩蒼**北陵井**陳子昂題田

皇苑長為客商山遂不歸**昔時井**李白洗脚亭詩白道向姑熟洪誰憐未息漢陰機**王氏井**杜甫迴棹詩吾家碑

大**濯嬰井**李白下尋陽城泛彭蠡詩**王氏井**杜甫迴棹詩吾家碑

石底井杜甫西枝村尋置草堂夜宿贊公**十里井**杜甫詩畏人

四五井杜牧塞廐井文古者八家共一井今家有一井或至大

家至於**十井**多於古地氣漏泄則所產脆薄人

生於地內今之人不若古之人

金沙井

李商隱胎郡詩繩爛——
——松乾乳洞梯又許渾週

渾剛堅一寧不由地氣泄漏哉

溫州李給事宅詩石梯迎雨潤沙井帶潮鹹又方

元亮井

李商隱二月二

干題碧溪山禪老詩竹坑窺沙井巖禽停檜枝

日詩萬里憶歸——

臨藥井

李建勲題魏壇詩蛙暄自喧

雷公井

——三年從事亞夫營

徐鉉有題

金甃井

羅隱清溪江令公宅詩還有往

花間井

李洞送遠上人

詩蟲網——

千年井

李洞上崇賢曹郎中詩刑曹樹

忘機井

釋皎

鴻鳴雨後天

然詩木栖無名

三尺井

蘇軾游西湖訪僧飲參寥泉

連夜井

蘇軾詠史

樹水汲——

詩百尺穿成——

相國井

蘇軾錢塘六井記唐宰相李公長源

千金購得解飛人

石湖上始六井最大者為——

池又北而西城為方井為白龜池又北而東錢塘縣治南為小方

井

陘中井

趙貞吉贈真定劉中丞詩左車去塞——西約來耕鄴下田

縹絲井

王逢寄趙伯器參政詩璧社湖

移蚌

露鯨

聰明井

林俊東林寺詩水碧——燈青慧遠堂

琉璃井

李夢陽功德寺詩舊時——倒樹

如人

言公井

高啓武城詩寥寥武城宰遺此——

輓轡井

唐寅秋夜曲明月深穿——

六十四井

詩維禹甸之箋——為甸甸方八里居一成之中成方十里出兵車一乘以為賦法漢書刑法志四邱為

甸甸

也

九夫為井

詩歲取十千箋——井稅一夫其田百畝

方里而井

孟子——又漢

書刑法志地方一里為井井十為通通十為成

屋三為井

晉書地理志古者六尺為步步百為畝畝百為夫夫三為屋——

觸石成井

水經注石門山上合下開開處高六丈飛水歷其間南出乘崖傾澗泄注七丈有餘渰盪之音奇為

壯猛

水深不測

天文垂井

呂令則義井賦地脈伏泉——式觀象而遂鑿雖暫勞而功永

之

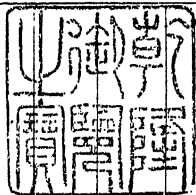
御定佩文韻府

主五

三千六百井

漢書刑法志一同百里提封萬井除山川沈斥城池邑居園圃術路——定出賦六千四百井戎

馬四百匹兵車百乘此卿大夫采地之大者是謂百乘之家一封三百一十六里提封十萬井定出賦六萬四千井戎馬四千匹兵車千乘此諸侯之大者是謂千乘之國天子畿方千里提封百萬井定出賦六十四萬井戎馬四萬匹兵車萬乘故稱萬乘之主



御定佩文韻府卷五十三之一